

# UNA VIDA NO TAN SIMPLE

una película de FÉLIX VISCARRET



 FESTIVAL DE MÁLAGA  
Sección oficial

## SINOPSIS

Isaías (40) era un prometedor arquitecto. Ahora pasa sus días entre su estudio de arquitectura y el parque a la salida de la escuela, donde juegan sus hijos. Dondequiera que esté, Isaías siente que no está donde debería. Con su mujer Ainhoa se nota el paso de los años y lo agotadores que pueden ser los niños. Isaías entabla una amistad con Sonia, madre de otro niño del cole, que le va a mostrar que esto de criar a tus hijos y entrar en la vida adulta no es tan simple.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	FÉLIX VISCARRET	Montaje	VICTORIA LAMMERS	Una producción de LAMIA PRODUCCIONES,
Guion	FÉLIX VISCARRET	Música	MIKEL SALAS	ACONTRACORRIENTE FILMS, MOVISTAR PLUS
Producción	ADOLFO BLANCO			Y ETB
Fotografía	ÓSCAR DURÁN			Distribuida por ACONTRACORRIENTE FILMS

## FICHA ARTÍSTICA

Isaías	MIKI ESPARBÉ	Sonia	ANA POLVOROSA	Ainhoa	OLAYA CALDERA
Nico	ÁLEX GARCÍA				

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	23 de junio de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	107 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4977

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



**RENOIR**

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

# UNA VIDA NO TAN SIMPLE una película de FÉLIX VISCARRET

## EL DIRECTOR

FÉLIX VISCARRET es un guionista, director y productor navarro. Debutó con **Bajo las estrellas**. Otros títulos de su carrera son **El Canto del Loco - Personas: La película**, **Bajo las estrellas**, **Vientos de La Habana**, **Saura (S)**, **No mires a los ojos...**

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### Atrapados en la crisis de los cuarenta

'UNA VIDA NO TAN SIMPLE' / Félix Viscarret se mueve entre el drama y la comedia para contar una historia de crisis de los cuarenta, crisis profesional y crisis familiar. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

El director y guionista Félix Viscarret se lanza a contar una historia perfectamente reconocible por cualquiera, la de la crisis de la mediana edad, cuando se ha pasado ya a otro momento de la vida, se ha dejado atrás la juventud, los asuntos profesionales ocupan un primer plano y, en muchos casos, se ha formado una familia.

Protagonizada por Miki Esparbé y Álex García, estupendos en este trabajo, y con Ana Polvorosa y Olaya Caldera, acompañándoles, la película presenta a Isaías, un hombre de cuarenta años, arquitecto, que recibió un prestigioso premio en su juventud, pero ahora pasa por momentos bajos en el trabajo. Con él, en el estudio, trabaja Nico, amigo desde los días de la Universidad.

Isaías se enfrenta a una profunda crisis, el cuidado de sus dos hijos cuando su pareja, Ainhoa, está trabajando le sobrepasa y parece quitarle tiempo que necesita para sacar adelante un nuevo proyecto. Por su parte, Nico vive pensando en lo que hubiera sido su vida si no hubiera tomado algunas decisiones en el pasado.

"La película gira en torno a personas que se han convertido en madres y padres sin sentirse demasiado preparadas para ello, y que se ven sumergidas en los pequeños desastres domésticos que implica compaginar la vida profesional y la vida con niños. No pueden callar esa voz en la mente que les dice que, estén donde estén, en el fondo lo están haciendo todo mal", dice el director.

"Son personas también en crisis profesional: proyectos que no salen adelante, rivales que aparecen triunfales en los medios, éxitos del pasado que van quedando cada vez más atrás en el tiempo... -añade- Y quizás también se podría hablar de una crisis generacional: personajes que ven que sus supuestos mejores años han pasado sin avisar y ya no da tiempo a conseguir lo que cada uno había soñado alcanzar en esta vida".

## EL REPARTO

MIKI ESPARBÉ es un actor y guionista, que ha trabajado en **La maniobra de Heimlich**, **Perdiendo el norte**, **Requisitos para ser una persona normal**, **El camino más largo para volver a casa**, **Barcelona noche de invierno**, **Cuerpo de élite**, **No sé decir adiós**, **Es por tu bien**, **Cuando dejes de quererme**, **Las distancias**, **Perdiendo el Este**, **Donde caben dos**, **Tres**, **Malnazidos**, **Un hombre de acción...**

ÁLEX GARCÍA es un actor canario que ha trabajado fundamentalmente en televisión, donde ha participado en títulos como **Compañeros**, **Sin tetas no hay paraíso**, **Amar es para siempre** o **Tierra de lobos**. En cine ha trabajado en **Entre esquelas**, **Seis puntos sobre Emma**, **Kamikaze**, **No culpes al karma de lo que te pasa por gilipollas**, **Hasta que la boda nos separe**, **Solo una vez**, **Una vida no tan simple**, **Érase una vez en Canarias**, **Fatum...**

ANA POLVOROSA es una actriz madrileña. Algunas películas en las que ha participado son **Mentiras y gordas**, **No lo llames amor...** **¡llámalo X**, **Mi gran noche**, **Pieles**, **Con quién viajas**, **La Piedad**, **Un hombre de acción...**

OLAYA CALDERA es una actriz que ha participado en **¿Estás ahí?**, **Los europeos...**

