

FUEGO FATUO

(Fogo Fátuo)

una película de JOÃO PEDRO RODRIGUES



FESTIVAL DE SEVILLA
Gran Premio del Jurado



FESTIVAL DE CANNES
Quincena de Realizadores

SINOPSIS

En su lecho de muerte, su alteza real Alfredo, rey sin corona, regresa a lejanos recuerdos de juventud y a la época en la que soñaba con ser bombero. El encuentro con el instructor Afonso, del cuerpo de bomberos, abre un nuevo capítulo en la vida de los dos jóvenes inmersos en el amor y el deseo, y suscita su voluntad de cambiar el status quo.

FICHA TÉCNICA

Dirección	JOÃO PEDRO RODRIGUES	Fotografía	RUI POÇAS AIP	Una producción de HOUSE ON FIRE, FILMES FANTASMA Y TERRATREME FILMES Distribuida por VITRINE FILMS
Guion	JOÃO PEDRO RODRIGUES JOÃO RUI GUERRA DA MATA PAULO LOPES GRAÇA	Montaje	MARIANA GAIVÃO PAULO BRAGANÇA JOEL BRANCO	
Producción	VINCENT WANG JOÃO MATOS JOÃO PEDRO RODRIGUES	Música	DER ZAUBERFLÖTE ERMO AMÁLIA RODRIGUES	

FICHA ARTÍSTICA

Alfredo	MAURO COSTA	Afonso 2069	OCEANO CRUZ	Sebastiao	DINIS VILA-NOVA
Afonso	ANDRÉ CABRAL	Teresa	MARGARIDA VILA-NOVA		
Alfredo 2069	JOEL BRANCO	Eduardo	MIGUEL LOUREIRO		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Portugal y Francia	V.O. en portugués e inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	31 de marzo de 2023	
Año de producción:	2022	Duración:	67 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4913

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



FUEGO FATUO (Fogo Fátuo) una película de JOÃO PEDRO RODRIGUES

EL DIRECTOR

JOÃO PEDRO RODRIGUES es un actor, director y guionista, autor de *Esta É a Minha Casa*, *Viagem à Expo*, *El fantasma*, *Odete*, *Morrer Como Um Homem*, *A Última Vez Que Vi Macau*, *Venice 70: Future Reloaded*, *El ornitólogo*, *30/30 Vision: 3 Deacdes of Strand Releasing...*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Comedia, musical y fantástico para recordar un amor de juventud

'FUEGO FATUO' / Comedia, musical y fantástico se reúnen en la nueva película del cineasta portugués João Pedro Rodrigues, ganadora del Gran Premio del Jurado en el Festival de Sevilla. www.cinesrenoir.com

El cineasta portugués João Pedro Rodrigues se alzó con el Gran Premio del Jurado en el Festival de Sevilla con esta película, que se había estrenado previamente en el Festival de Cannes en la sección Quincena de los Realizadores. Mauro Costa y André Cabral, en un tiempo, y Joel Branco y Oceano Cruz, en otro, son los protagonistas.

Es la historia de un amor, en la que comedia, musical y género fantástico se entremezclan descubrimiento hallazgos divertidos y muy interesantes en la narración. Relato de un hombre que recuerda algunos momentos de su vida, momentos en que fue feliz, cuando ya está en su lecho de muerte.

Él es un príncipe, como los de los cuentos, es su alteza real Alfredo, que rememora instantes de su juventud, sobre todo de la época en la que fantaseaba con convertirse en bombero. Entonces fue cuando conoció a Afonso, su instructor del cuerpo de bomberos, y con él encontró el amor y el deseo.

"Esta historia me permite plantear preguntas sobre cómo las personas se ven a sí mismas, y cómo creen que los demás las ven en la realidad. La idea de la fantasía me da la oportunidad de plantear cuestiones fundamentales sobre la búsqueda de la propia identidad, que es tan única y personal para cada uno de nosotros, con cierta altura de miras", dice el director.

"La película es un 'me-acuerdo-de...'. Me acuerdo de cuando era feliz, de cuando quizás estaba viviendo la gran historia de amor de mi vida, de cuando era joven, aunque viviera en un mundo ya plagado de grandes amenazas, porque el joven príncipe es muy consciente de lo que ocurre en nuestro mundo actual, igual que es consciente de que también quiere cantar y bailar. Es una comedia musical que habla de asuntos serios con alegría y ligereza".

EL REPARTO

MAURO COSTA es un actor y productor que ha trabajado en *João e o Cão, El futuro...*

ANDRÉ CABRAL es un actor que debuta en el cine con esta película.

JOEL BRANCO es un actor de televisión que debuta en el cine con esta película.

OCEANO CRUZ es un actor que debuta en el cine con esta película.

