

SMALL THINGS LIKE THESE

una película de TIM MIELANTS



FESTIVAL DE BERLÍN

Oso de Plata a la mejor interpretación de reparto

SINOPSIS

Irlanda, 1985. Bill Furlong es un comerciante de carbón que vive con su mujer y sus hijas en un pequeño pueblo del condado de Wexford, una comunidad humilde cercana al monasterio. Una mañana, mientras reparte carbón en el convento local, Bill es testigo de un algo terrible, un secreto que le obligará a enfrentarse a su propio pasado.

FICHA TÉCNICA

Dirección	TIM MIELANTS	CILLIAN MURPHY	Una producción de BIG THINGS FILMS,
Guion	ENDA WALSH	DREW VINTON	ARTISTS EQUITY Y WILDER CONTENT
Sobre la novela de	CLAIRE KEEGAN	FRANK VAN EDN EEDEN	
Producción	MATT DAMON	ALAIN DESSAUVAGE	Distribuida por ALFA PICTURES
	CATHERINE MAGEE	SENJAN JANSEN	
	ALAN MOLONEY		

FICHA ARTÍSTICA

Bill Furlong	CILLIAN MURPHY	Eileen Furlong	EILEEN WALSH	Pat	PATRICK RYAN
Hermana Mary	EMILY WATSON	Hermana Carmel	CLARE DUNNE	Pj	IAN O'REILLY

DATOS TÉCNICOS

Color	Nacionalidad:	Irlanda, Bélgica y EE.UU	V.O. en inglés y gaélico con subtítulos en
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno: 19 de septiembre de 2025	castellano.
Año de producción:	2024	Duración:	96 min.

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5508

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

SMALL THINGS LIKE THESE una película de TIM MIELANTS

EL DIRECTOR

TIM MIELANTS es un director, guionista y productor, autor de De Patrick, Will...

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Cillian fue la fuerza impulsora detrás de llevar este libro a la pantalla grande, por lo que tenía sentido que se uniera en el papel de productor. "Creo que surgió porque me enamoré del libro. Tenía muchas ganas de interpretar el papel. Entonces, pensé, bueno, lo mejor que podemos hacer es ver si Claire nos da los derechos y ver si podemos armar un equipo". El primer puerto de escala de Cillian fue Alan Moloney, con quien había trabajado anteriormente. "Esta es nuestra quinta película juntos, así que nos asociamos para esto como productores y se unió rápidamente porque todos adoran el libro". Alan estaba encantado de recibir la llamada y tener la oportunidad de trabajar con Cillian una vez más. "Es un muy buen productor. Sabe lo que quiere y lo que quiere que sea la película".

El productor Drew Vinton, de Artist Equity, con el productor Matt Damon, dice: "Todos nos enamoramos instantáneamente de él. Es una historia tan simple, pero tan profundamente conmovedora al mismo tiempo. Y vimos la pasión que Cillian y su socio productor, Alan Moloney, tenían por hacer esto. Honestamente, nos sentimos afortunados de que nos llegara".

Enda Walsh ha trabajado con Cillian desde el principio, habiéndole dado su primer papel profesional, por lo que tenía sentido incorporarlo como guionista. Sobre el guion de Enda, Vinton dice: "Es una tarea difícil adaptar una obra tan icónica como esta. Claire Keegan es un gigante. Pero Enda lo logró, con tantos matices, emoción y economía. Tono perfecto y brillante".

Enda estaba más que feliz de unirse al equipo y cree que Cillian tiene todas las cualidades de un gran productor. "Es muy, muy bueno con la gente. Es muy claro. Creo que siempre sabes dónde estás parado con él y eso es bueno".

Cillian se enamoró de la historia de Small Things Like These al leer la novela y estaba ansioso por dar vida a Bill Furlong en la pantalla. "Tenía muchas ganas de interpretar el papel".

Su interpretación de este héroe tranquilo y reflexivo ha sido elogiada por el elenco y el equipo que trabaja en la película. Para el director Tim Mielants, esta es "la historia de Bill Furlong: su proceso de duelo y todos los satélites a su alrededor" y cree que Cillian "es uno de los mejores actores del planeta. Como director, es como recibir las llaves de un auto muy, muy bueno".

La actriz Emily Watson, que interpreta a la hermana Mary, admite que Cillian fue una de las razones por las que aceptó aceptar el papel. "Tengo la oportunidad de hacer una escena magnífica con Cillian, lo cual fue un gran atractivo para mí".

Para Zara Devlin, quien interpreta a Sarah Redmond, trabajar con Cillian fue "increíble". Ella continúa: "Tiene esta facilidad que te hace sentir cómoda, y que cada escena es una colaboración real".

EL REPARTO

CILLIAM MURPHY es un actor irlandés que, entre otras películas, ha participado en Anna, Dunkerque, The Party, El caballero oscuro: la leyenda renace, In Time, Origen, El caballero oscuro, Sunshine, El viento que agita la cebada, Desayuno en Plutón, Batman Begins, Cold Mountain, La joven de la perla, 28 días después, Al límite, Un lugar tranquilo 2, Oppenheimer...

EMILY WATSON es una conocida actriz que ha trabajado en títulos como Rompiendo las olas, El dragón rojo, War Horse, Everest, Anna Karenina, Belle, La ladrona de libros, La teoría del todo, Noche real, En la playa de Chesil, Kingsman: el círculo de oro, La importancia de llamarse Oscar Wilde, Una familia feliz 2, Criaturas de Dios...

EILEEN WALSH es una actriz irlandesa que ha colaborado en películas como Ann, Wolf, Una villa en la Toscana, El veredicto. La ley del menor, Snap, Eden, Las hermanas de la Magdalena, Miss Julie...

CLARE DUNNE es una actriz y guionista que ha trabajado en Monged, Spider-Man: lejos de casa, Volver a empezar (Herself), El último duelo...

