

TODOS LOS NOMBRES DE DIOS

una película de DANIEL CALPARSORO



SINOPSIS

Tras un atentado, Santi es tomado como rehén por Hamza, el único terrorista superviviente. Un giro inesperado intercambia los papeles y Santi se convierte en una bomba humana caminando por la Gran Vía de Madrid con un chaleco cargado con explosivos. Los servicios de inteligencia, emergencia e incluso los medios de comunicación, unirán fuerzas para salvarle la vida en un impresionante despliegue de medios con consecuencias inesperadas.

FICHA TÉCNICA

Dirección	DANIEL CALPARSORO	Fotografía	TOMMIE FERRERAS	Una producción de TODOS LOS NOMBRES DE DIOS AIE, TRIPICTURES, SECOND GEN PICTURES Y WANDA VISIÓN Distribuida por TRIPICTURES
Guion	GEMMA VENTURA	Montaje	ANTONIO FRUTOS	
Producción	SANDRA ORTIZ SÁNCHEZ FELIPE ORTIZ MARC VERGOZ	Música	CARLOS JEAN	

FICHA ARTÍSTICA

Santi	LUIS TOSAR	ROBERTO ENRÍQUEZ	LUCAS NABOR
Pilar	INMA CUESTA	ANTONIO BUIL	JOAN SOLÉ
Hama	NOURDIN BATÁN	PATRICIA VICO	FERNANDO CAYO

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	15 de septiembre de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	100 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5030

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

TODOS LOS NOMBRES DE DIOS una película de DANIEL CALPARSORO

EL DIRECTOR

DANIEL CALPARSORO debutó con *Salto al vacío* en 1995. Los siguientes títulos de su filmografía son *Pasajes*, *A ciegas* y *Asfalto*. Con *Guerreros* e *Invasor* ha rozado el género bélico. Además, ha dirigido las miniseries *El castigo*, *la ira*, *Inocentes* y *Tormenta*. Otros títulos de su carrera son *Combustión*, *Cien años de perdón*, *El aviso*, *El silencio de la ciudad blanca*, *Hasta el cielo*...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Tensión, aquí y ahora

'**TODOS LOS NOMBRES DE DIOS**' / Daniel Calparsoro firma este trepidante thriller con fondo político y social, protagonizado por Luis Tosar e Inma Cuesta y con guion de Gemma Ventura. www.cinesrenoir.com

"Una historia narrada en presente, minuto a minuto, que va abriendo tramas paralelas hasta componer un retrato real de la España de hoy mientras aborda uno de los mayores retos a los que se enfrenta occidente: la guerra contra el Yihadismo". Así define su nueva película el director Daniel Calparsoro.

Rodada sobre un guion escrito por Gemma Ventura, la película presenta a un personaje, Santi, que, después de un atentado, se ha convertido en rehén de un terrorista, un yihadista arrepentido que le coloca en una situación límite. Ahora Santi camina con un chaleco explosivo que estallará en cuanto Santi deje de andar.

Las cadenas de televisión del mundo entero están retransmitiendo lo que ocurre en directo. Nadie parece encontrar una salida, hasta que entra en acción Pilar, ex militar y nueva jefa de operaciones de la Guardia Civil, una mujer a la que los miembros de su propio departamento no miran con los mejores ojos.

"Es una historia de gente al límite, que ya está de vuelta de todo y que una vez más deben recuperar la audacia y el riesgo para seguir adelante", dice el director que ha apostado por combinar el género con el drama de unos personajes en los que podríamos reflejarnos todos nosotros.

"El objetivo es dar el pulso necesario para que la tensión de la acción, la intriga, y el drama humano se engargen construyendo una película muy entretenida con un poso de realidad que nos haga sufrir y disfrutar a la vez. El thriller y el drama humano se combinan y retroalimentan, buscando una película que equilibre el espectáculo con las emociones reales de los personajes; donde el puro entretenimiento dé paso a una reflexión más profunda sobre el ser humano".

EL REPARTO

LUIS TOSAR ha ganado tres Premios Goya. Algunas de las películas en las que ha trabajado son *Los lunes al sol*, *Celda 211*, *Te doy mis ojos*, *También la lluvia*, *El Niño*, *A cambio de nada*, *La vida que te espera*, *Mientras duermes*, *Una pistola en cada mano*, *El desconocido*, *Cien años de perdón*, *Toro*, *1898*. Los *Últimos de Filipinas*, *Plan de fuga*, *Ola de crímenes*, *Yucatán*, *La sombra de la ley*, *Quien a hierro mata*, *Ventajas de viajar en tren*, *Intemperie*, *Adú*, *Hasta el cielo*, *Maixabell*, *Way Down*, *Código Emperador*, *Canallas*, *En los márgenes*, *Fatum*, *El fantástico caso del Golem*...

INMA CUESTA es una conocida actriz gracias a la serie de televisión *Águila roja*. Ha trabajado, entre otras, en películas como *Tres bodas de más*, *Invasor*, *Blancanieves*, *Grupo 7*, *La voz dormida*, *Primos*, *Las ovejas no pierden el tren*, *La novia*, *Julietta*, *Capitán Kóblíc*, *Todos lo saben*, *Vivir dos veces*, *Hasta el cielo*, *El páramo*, *Los buenos modales*...

NOURDIN BATÁN es un actor que ha participado en *Todos lo saben*, *El buen patrón*...

ROBERTO ENRÍQUEZ es un actor que, entre otros filmes, ha trabajado en *Pepe Guindo*, *Marta y alrededores*, *Sé quién eres*, *Las razones de mis amigos*, *La mujer de mi vida*, *El alquimista impaciente*, *Aunque estés lejos*, *El principio de Arquímedes*, *La mirada violeta*, *Nubes de verano*, *Los aires difíciles*, *Azuloscurocasinegro*, *Suspiros del corazón*, *Los Borgia*, *Eskalofrío*, *Gordos*, *Vidas pequeñas*, *Garantía personal*, *La manzana de oro*...

