

EL CUCO

una película de MAR TARGARONA



SINOPSIS

Este año las vacaciones de Marc y Anna, embarazada de ocho meses, serán distintas. Han decidido intercambiar su casa con Hans y Olga, una pareja de jubilados alemanes que han conocido a través de una web. Pese a la aparente calma del principio, poco a poco, el intercambio de casas se convierte en una auténtica pesadilla para Marc y Anna cuando descubren que Hans y Olga tienen otros planes para ellos.

FICHA TÉCNICA

Dirección	MAR TARGARONA	Fotografía	MAR TARGARONA	Una producción de RODAR Y RODAR Y BARRY FILMS
Guión	ALFRED PÉREZ-FARGAS ROGER DANÈS MORERA	Montaje	RAFA LLUCH	
Producción	JOAQUÍN PADRÓ MARINA PADRÓ	Música	JOSÉ LUIS ROMEU DIEGO NAVARRO	Distribuida por FILMAX

FICHA ARTÍSTICA

Anna	BELÉN CUESTA	Hans	RAINER REINERS	Serafín	MANEL DUESO
Marc	JORGE SUQUET	Lili	CHACHA HUANG	Monica	MARINA GATELL
Olga	HILDEGARD SCHROEDTER	Lucas	DAVID SELVAS		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano y alemán con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	15 de septiembre de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	98 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5027

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



EL CUCO una película de MAR TARGARONA

LA DIRECTORA

MAR TARGARONA es una productora, actriz y directora. *Mor, vida meva* fue su ópera prima. Es autora de *Secuestro*, *El fotógrafo de Mauthausen*, *Dos*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Un nido peligroso

'EL CUCO'/ La directora Mar Targarona vuelve a explorar el territorio del suspense próximo al terror con esta película. Belén Cuesta y Jorge Suquet son los protagonistas. www.cinesrenoir.com

El cuco es un pájaro que pone sus huevos en los nidos de otros pájaros. Esta costumbre era perfecta como metáfora para la historia de la nueva película de la directora Mar Targarona, un thriller con mucha intriga rodado sobre un guion escrito por Alfred Pérez-Fargas y Danès Morera.

"Es una historia de aspiraciones. Hay un momento en la vida donde el mundo está simultáneamente lleno de posibilidades y limitaciones. Ese es el caso de la pareja de jóvenes protagonistas. Ambos aman su trabajo y están a punto de ser padres. Sin embargo, están insatisfechos y su mirada está constantemente en el futuro. En mejorar su carrera, mejorar su casa, mejorar su vida, mejorar su vida de pareja".

Ellos son Marc y Anna, interpretados por Jorge Suquet y Belén Cuesta. Los dos deciden para sus vacaciones intercambiar su casa con la de unos jubilados alemanes, Hans y Olga. Anna está embarazada de ocho meses y la calma que se respira al principio es estupenda para ella, pero las cosas van cambiando hasta convertirse en una pesadilla.

"El intercambio de casas les ofrece un vistazo hacia el futuro, cuando ambos hayan conseguido estabilidad y éxito profesional. La casa de Hans y Olga representa todo eso a lo que aspiran; lujo, comodidad, espacio, libertad... Hay algo arquetípico en esta historia, un cierto sabor a los cuentos de los Hermanos Grimm en la profundidad de la Selva Negra, con sus brujas y su folclore. La historia recuerda a Hansel y Gretel caminando hacia esa casa hecha de caramelo que les atraparán en una trampa mortal", dice Mar Targarona.

"Nuestra historia debe ocurrir en un espacio placentero, jugar con un terror diurno y diáfano que desafíe las convenciones del género para reinterpretar la cotidianidad de la vida bajo una mirada siniestra".

EL REPARTO

BELÉN CUESTA es una actriz que ha trabajado en películas como *8 apellidos catalanes*, *El pregón*, *Tenemos que hablar*, *Kiki el amor se hace*, *Villaviciosa de al lado*, *La llamada*, *El aviso*, *Litus*, *La trinchera infinita*, *Ventajas de viajar en tren*, *Hasta que la boda nos separe*, *Sentimental*, *Un novio para mi mujer...*

JORGE SUQUET es un actor que ha participado en filmes como *Amor de madre*, *Donde caben dos*, *Libertad*, *Elisa y Marcela*, *El reino*, *La librería*, *Requisitos para ser una persona normal...*

HILDEGARD SCHROEDTER es una actriz alemana que ha colaborado en películas como *Lagos de Oslo*, *La profesora de piano*, *Cartas de Berlín...*

RAINER REINERS es un actor alemán que ha trabajado, entre muchas otras, en películas como *Cielo rojo sangre*, *El fotógrafo de Mauthausen*, *La sombra del pasado*, *La revolución silenciosa*, *Cita a ciegas con la vida*, *Cartas de Berlín...*

