

EL VIAJE DE HAROLD

(The Unlikely Pilgrimage of Harold Fry) una película de HETTIE MACDONALD



SINOPSIS

Una mañana cualquiera, Harold Fry sale de casa para echar una carta al buzón. Recién jubilado, Harold responde a la misiva de una vieja amiga y compañera de trabajo quien, tras un silencio de casi veinte años, acaba de comunicarle que está ingresada en un hospital a punto de morir. Cuando Harold se dispone a enviar la carta, un impulso repentino lo conmina a llevar él mismo el mensaje a su destinataria en un viaje improvisado a pie de un extremo a otro del país.

FICHA TÉCNICA

Dirección	HETTIE MACDONALD	Fotografía	KATE McCULLOUGH	Una producción de ESSENTIAL CINEMA,
Guion	RACHEL JOYCE, SOBRE SU PROPIO LIBRO	Montaje	JON HARRIS	FREE RANGE FILMS, INGENIOUS MEDIA
Producción	JULIET DOWLING	Música	ILAN ESKERI	Y ROSE PINE PRODUCTIONS
	KEVIN LOADER			Distribuida por ACONTRACORRIENTE FILMS
	MARILYN MILGROM			

FICHA ARTÍSTICA

Harold Fry	JIM BROADBENT	David Fry	EARL CAVE	Wilf	DANIEL FROGSON
Maureen	PENELOPE WILTON	Queenie	LINDA BASSETT	Kate	NAOMI WIRTHNER

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Reino Unido	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	25 de agosto de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	108 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5015

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



EL VIAJE DE HAROLD

(The Unlikely Pilgrimage of Harold Fry) una película de HETTIE MACDONALD

LA DIRECTORA

HETTIE MACDONALD es una directora, autora de *Beautiful Thing*.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Una celebración de la vida

'EL VIAJE DE HAROLD' / El veterano actor Jim Broadbent protagoniza esta historia de esperanza y de celebración de la amistad y de la vida, un filme dirigido por Hettie MacDonald. www.cinesrenoir.com

La directora Hettie MacDonald leyó la novela de Rachel Joyce y quedó completamente fascinada por la historia de este hombre, Harold, y de su peregrinación a lo largo de 450 millas para reencontrarse con una amiga al borde de la muerte. Así decidió llevar al cine este relato y para ello contó con la propia autora para que escribiera el guion.

Protagonizada por el veterano actor Jim Broadbent, en el equipo artístico de la película se encuentran también Penelope Wilton, Earl Cave, Linda Bassett y Daniel Frogson, entre otros. Un reparto para "una historia de heroísmo silencioso y de redescubrimiento", tal y como la describe la directora.

Es la historia de Harold Fry. Ha recibido la carta de una amiga, antigua compañera de trabajo de la que no había sabido nada en veinte años, en la que le dice que está esperando la muerte. Él escribe una misiva de vuelta, pero cuando va a echarla al buzón, repentinamente, decide no hacerlo y viajar a pie hasta el otro extremo del país para ver a la mujer.

"Su viaje es una celebración de la vida que nos ayuda a darnos cuenta de que el fracaso y la pérdida, tanto como el éxito y la alegría, pueden moldearnos a todos para bien", dice MacDonald, quien subraya que esta película trata temas esenciales como "el duelo, la pérdida, la culpa y la sanación".

"Cuando me enviaron el guion por primera vez, lo que me llamó la atención fue la poderosa oportunidad para la narración visual. Harold tiene una gran cantidad de confusión interna y conflicto, pero su viaje es emocional, incluso poético. Cinemáticamente, este es un

maravillosa oportunidad de estar cerca de alguien y seguirlo en su viaje".

EL REPARTO

JIM BROADBENT es un actor de teatro, cine y televisión, ganador del Oscar, dos premios BAFTA, un Emmy y dos Globos de Oro. Es especialmente conocido por *Iris* y *Moulin Rouge*. Otros títulos en su carrera son *La vuelta al mundo en 80 días*, *Corazón de tinta*, *Harry Potter y el misterio del príncipe*, *Indiana Jones y el reino de la calavera de cristal*, *Brooklyn*, *The Lady in the Van*, *El sentido de un final*, *La gran habruna*, *Rey de ladrones*, *Las aventuras del Doctor Dolittle*, *El duque*, *Las hijas del Reich*, *El chico que salvó la Navidad...*

PENELOPE WILTON es una veterana actriz que, entre otros filmes, ha trabajado en *Pride & Prejudice*, *Zombies Party*, *Match Point*, *El exótico Hotel Marigold*, *Downton Abbey*, *La sociedad literaria* y *el pastel de piel de patata*, *Zoo*, *Belle*, *Las chicas del calendario*, *En busca de Summerland*, *El arma del engaño*, *Downton Abbey: una nueva era...*

EARL CAVE es un actor que ha participado en filmes como *Días de un extraño verano*, *La verdadera historia de la banda de Kelly*, *La Escuela del Bien y del Mal*, *The Sweet East...*

LINDA BASSETT es una prestigiosa actriz británica que, en el cine, ha trabajado en películas como *Sentido y sensibilidad*, *Cass*, *Oriente es Oriente*, *Las chicas del calendario*, *Occidente es Occidente...*

