

# OCHO APELLIDOS MARROQUÍ

una película de ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO



## SINOPSIS

Carmen quiere cumplir la última voluntad de José María, su marido y patriarca de la familia: recuperar el Sardinete, el primer pesquero de su flota, que se encuentra anclado en un puerto marroquí. En su viaje de Cantabria a Marruecos, la acompañarán su hija Begoña y el ex de ésta, Guillermo, desesperado por recuperar su amor. Entre choques culturales descubrirán además el gran secreto de José María: Hamida, su otra hija.

## FICHA TÉCNICA

|            |                                     |                   |  |                                    |
|------------|-------------------------------------|-------------------|--|------------------------------------|
| Dirección  | ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO             | Música            | VANESSA GARDE  | MEDIASET ESPAÑA Y MOVISTAR PLUS+   |
| Guion      | DANIEL CASTRO                       |                   |  | Distribuida por UNIVERSAL PICTURES |
| Producción | ÁLVARO AUGUSTÍN<br>GHISLAIN BARROIS | Una producción de | TELECINCO CINEMA,<br>CANTABRIA FILM COMISSION, PRIS AND<br>BATTY FILMS, TOTO FILMS AIE, LAZONAFILMS, |                                    |
| Fotografía | SERGI GALLARDO                      |                   |  |                                    |

## FICHA ARTÍSTICA

|           |                 |        |                    |        |                 |
|-----------|-----------------|--------|--------------------|--------|-----------------|
| Guillermo | JULIÁN LÓPEZ    | Hamida | MARÍA RAMOS MOUHOB | Abdel  | AYOUB EL HILALI |
| Begoña    | MICHELLE JENNER | Manuel | ANTONIO CANTOS     | Halima | ANDREA LAREO    |
| Carmen    | ELENA IRURETA   |        |                    |        |                 |

## DATOS TÉCNICOS

|                    |               |                   |                        |                    |
|--------------------|---------------|-------------------|------------------------|--------------------|
| Color              |               | Nacionalidad:     | España                 | V.O. en castellano |
| Sonido:            | Dolby Digital | Fecha de estreno: | 1 de diciembre de 2023 |                    |
| Año de producción: | 2023          | Duración:         | 98 min.                |                    |

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5086

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# OCHO APELLIDOS MARROQUÍ'S una película de ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO

## EL DIRECTOR

ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO es un director y guionista español que inició su carrera con la película *Todo es mentira*, a la que siguió el famoso cortometraje *El columpio*. Le siguieron *Brujas*, *Nada en la nevera*, *El arte de morir*, *El juego de la verdad*, *Salir pitando*, *Las ovejas no pierden el tren*, *Si yo fuera rico*, *A mil kilómetros de la Navidad*...

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Con los prejuicios, a Marruecos

'OCHO APELLIDOS MARROQUÍ'S' / Álvaro Fernández Armero firma esta comedia, una historia contra los prejuicios protagonizada por Elena Irureta, Julián López, Michelle Jenner y María Ramos. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

Ocho apellidos vascos, dirigida por Emilio Martínez-, se convirtió en un fenómeno en 2014. Con ella arrancó una serie, que se continuó al año siguiente con *Ocho apellidos catalanes*. Mismo director y mismos actores -Dabi Rovira, Clara Lago, Karra Elejalde y Carmen Machi-. Ahora, el director Álvaro Fernández Armero toma el relevo y firma esta nueva entrega. Protagonizada en esta ocasión por Elena Irureta, Julián López, Michelle Jenner y María Ramos Mouhoub, la película sale de España para aterrizar en Marruecos, eso sí, con todos los prejuicios que ya se ridiculizaban en las dos anteriores historias. Los guionistas de aquellas, Borja Cobeaga y Diego San José, pasan el testigo a Daniel Castro.

Con una intervención especial de Antonio Resines, la película cuenta la historia de Carmen, una mujer que quiere cumplir la última voluntad de su marido, recientemente fallecido. El hombre quería recuperar el barco con el que comenzó su flota pesquera, el Sardinete, ahora anclado en un puerto marroquí.

Cántabras, ricas y cargadas de enormes prejuicios, Carmen y su hija Begoña deciden viajar a Marruecos. Las acompañará el ex novio de la segunda, Guillermo, un pijo que sigue enamorado y que está seguro de que en el camino volverá a conquistar a la joven. Pero en África se encuentran los tres con muchas sorpresas.

"Esta es una comedia en la que el choque cultural es el auténtico motor del humor, una película sobre esa ignorancia que nos hace juzgar y llenarnos de prejuicios antes de conocer aquello que estamos rechazando. Algo de lo que no estamos exentos casi ninguno de nosotros y que suele ser más fácil ver en los demás que en uno mismo", explica el director.

## EL REPARTO

JULIÁN LÓPEZ es un actor que ha participado en películas como *Pagafantas*, *Tritones, más allá de ningún sitio*, *Spanish Movie*, *Que se mueran los feos*, *No controles*, *No lo llames amor... llámalo X*, *Torrente 5. Operación Eurovegas*, *El camino más largo para volver a casa*, *El tiempo de los monstruos*, *Fe de etarras*, *Superlópez*, *Julián López*, *Operación Camarón*, *Descarrilados*, *Todos lo hacen*...

MICHELLE JENNER ha hecho en televisión series como *Los hombres de Paco* o *Isabel*. En cine tiene filmes como *Nubes de verano*, *Spanish Movie*, *Extraterrestre*, *No tengas miedo*, *Todas las mujeres*, *Tenemos que hablar*, *Nuestros amantes*, *La sombra de la ley*, *Miamor perdido*, *Bird Box: Barcelona*...

ELENA IRURETA es una actriz de San Sebastián. Ha participado en películas como *La ardilla roja*, *Hola ¿estás sola?*, *Airbag*, *Flores de otro mundo*, *Aupa Etxebeste!*, *Te doy mis ojos*, *Gernika*, *Agur Etxebeste!*, *Sin ti no puedo*, *De Caperucita a loba*, *Los buenos modales*, *La ermita*...

MARÍA RAMOS MOUHOB es una actriz que debuta en el cine con esta película.

