

# LAS CHICAS DE LA ESTACIÓN

una película de JUANA MACÍAS



 FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN  
Proyecciones RTVE

 SCHLINGEL INTERNATIONAL FILM FESTIVAL  
Premio del Jurado Joven

## SINOPSIS

Jara, Álex y Miranda son tres chicas que han crecido en un centro de menores sin saber qué es el amor sin condiciones. Es el cumpleaños de Jara y las tres quieren celebrarlo en el concierto de su trap queen preferida. Ellas no tienen dinero ni muchas formas de conseguirlo, pero por el barrio está siempre una chica algo mayor, ex interna de su mismo centro, que les ofrece citas con adultos en los baños de la estación. Poco a poco y creyendo tener el control, se van viendo atrapadas en una red de prostitución de menores. La violación múltiple a una de ellas acabará por darle la vuelta a todo.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	JUANA MACÍAS	MONTSE RODRÍGUEZ	Una producción de FEELGOOD MEDIA,
Guion	ISA SÁNCHEZ	GUILLERMO SEMPERE	ICAA, KOWALSKI FILMS, LA PERIFÉRICA
Producción	BÁRBARA FERRER	KOLDO ZUAZUA	PRODUCCIONS Y LAS CHICAS DE LA ESTACIÓN
	JUANA MACÍAS	GUILLERMO SEMPERE	
	JUAN MORENO	MARÍA MACÍAS	Distribuida por ACONTRACORRIENTE FILMS
	CESC MULET	ISABEL ROYÁN	
	Fotografía		
	Montaje		
	Música		

## FICHA ARTÍSTICA

Jara	JULIETA TOBÍO	Directora del centro	ARANTXA ARANGUREN	Noe	ELENA GALLARDO
Alex	SALUA HADRA	La China	LA FANNY		
Miranda	MARÍA STEELMAN	César	XOÁN FÓRNEAS		

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	22 de noviembre de 2024	
Año de producción:	2024	Duración:	117 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5308

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# LAS CHICAS DE LA ESTACIÓN

una película de JUANA MACÍAS

## LA DIRECTORA

JUANA MACÍAS es una guionista y directora, autora de *Planes para mañana*, *Embarazados*, *Bajo el mismo techo*, *Fuimos canciones*, *El favor...*

## NOTAS DE PRODUCCIÓN

### El origen de la historia

El 8 de enero de 2020 aparece publicada en un diario de Mallorca una noticia que causa gran alarma: una menor de 13 años ha sido presuntamente violada por un grupo de chicos en Nochebuena.

La atención mediática ayuda a poner encima de la mesa que son muchas las menores tuteladas que están siendo víctimas de abusos sexuales y que es algo que llevaba sucediendo años. La Policía lo sabía. Los educadores lo sabían. Parecía que ahora que la sociedad lo sabía las cosas iban a cambiar... Pero tiempo después de aquel escándalo, la situación sigue prácticamente igual. Los autores de la violación han sido condenados a un año de internamiento y 8.500 euros de indemnización para la víctima, pero la mayoría de denuncias continúa a la espera de juicio, los políticos siguen con acusaciones cruzadas y cada pocos meses, hay una nueva noticia que pone en evidencia la ineficacia del sistema para proteger a las menores tuteladas de toda España de los abusos sexuales y las redes de prostitución. El 'caso Sana' en Madrid o los 12 detenidos en Asturias el pasado mes de mayo por explotar sexualmente a 5 menores de centros de acogida son los últimos ejemplos, la punta del iceberg de un problema que tiene unas raíces demasiado grandes pero que no deja de asomar por las rendijas.

## NOTAS DE LA DIRECTORA

"Esta es una película sobre una realidad durísima. Una realidad invisible o, mejor dicho, una realidad a la que nadie quiere mirar, y cuando se hace, se tiende a culpabilizar a las víctimas porque tienen problemas feos, porque se escapan de los centros, beben, se drogan... y rara vez se pone el foco en los abusadores".

"Es una historia donde hay dureza y denuncia, pero donde he buscado también que haya energía y belleza. La belleza de la amistad, de la esperanza, de la música, de la adolescencia, de los proyectos de vida llenos de ilusión, de la ingenuidad".

"En el fondo, **Las chicas de la estación** es una historia sobre la capacidad infinita del ser humano de resistir y florecer en las peores circunstancias. Estoy segura de que los espectadores, además de descubrir la vida de nuestras protagonistas, descubrirán las lecciones que solo pueden enseñar aquellos a quienes les han tocado las peores cartas en la vida, y que, a pesar de eso, luchan cada día para mejorar su suerte".

## EL REPARTO

JULIETA TOBÍO es una actriz que debuta en el cine con esta película.

SALUA HADRA es una actriz que debuta en el cine con esta película.

MARÍA STEELMAN es una actriz que debuta en el cine con esta película.

