

LA ÚLTIMA TRAVESÍA

(I Was a Stranger)
una película de BRANDT ANDERSEN



 FESTIVAL DE BERLÍN
Premio Amnistía Internacional

SINOPSIS

Cuando una médica se ve obligada a huir de la guerra con su hija pequeña, una decisión desesperada cambiará para siempre el destino de cuatro desconocidos unidos más allá de las fronteras. En su camino se cruzarán un contrabandista dispuesto a todo por salvar a su hijo, un soldado dividido entre el deber y la conciencia, un poeta en busca de un lugar al que llamar hogar y un capitán de la guardia costera atrapado entre la ley y la compasión.

FICHA TÉCNICA

Dirección	BRANDT ANDERSEN	CHARLIE ENDEAN	Una producción de PHILISTINE FILMS, THE REEL FOUNDATION Y SPACE + ART ENTERTAINMENT.
Guion	BRANDT ANDERSEN	JONATHAN SELA	
Producción	BRANDT ANDERSEN	JEFF SEIBENICK	
	OSSAMA BAWARDI RYAN BUSSE	NICK CHUBA	
Fotografía			Distribuida por SELECTAVISIÓN
Montaje			
Música			

FICHA ARTÍSTICA

Doctora Amira Homs	YASMINE AL MASSRI	Fathi	ZIAD BAKRI	Dr. Croft	JASON BEGHE
Marwan	OMAR SY	Stavros	CONSTANTINE MARKOLAKIS	Rasha	MASSA DAOUD
Mustafá	YAHYA MAHAYNI				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad: Jordania, Palestina y EE.UU.	V.O. en árabe, griego e inglés con
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno: 24 de julio de 2026	subtítulos en castellano.
Año de producción:	2024	Duración: 97 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com

 www.instagram.com/cinesrenoir  www.facebook.com/cinesrenoir

 www.x.com/cinesrenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5732

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

LA ÚLTIMA TRAVESÍA (I Was a Stranger) una película de BRANDT ANDERSEN

EL DIRECTOR

BRANDT ANDERSEN es un director, guionista y productor que debuta en el largometraje con esta película.

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Ganadora del Premio Amnistía Internacional en la Berlinale, la película entrelaza las historias de cinco desconocidos para ofrecer un poderoso retrato sobre la esperanza y la supervivencia.

El próximo 24 de julio llega a los cines españoles La última travesía (I Was a Stranger), el aclamado drama internacional dirigido por Brandt Andersen que, tras un destacado recorrido por festivales de todo el mundo, se distribuye en España de mano de A Contracorriente Films y SelectaVisión.

Inspirada en el cortometraje nominado al Oscar Refugee, del propio Andersen, La última travesía entrelaza las historias de cinco desconocidos en un relato que trasciende fronteras para hablar de empatía, sacrificio y esperanza.

La película tuvo su estreno mundial en el Festival Internacional de Cine de Berlín, donde recibió el Premio Amnistía Internacional.

El jurado de dicho galardón alegó que La última travesía “es un éxito en todos los sentidos: desde el guion hasta la perspectiva narrativa y las interpretaciones de los actores, esta película tiene todo lo necesario para conmover emocionalmente a muchísimas personas”.

Producida por Angel Studios (Sound of Freedom, El Rey de Reyes), La última travesía ha sido proyectada en más de 40 festivales internacionales, obteniendo numerosos premios del público y el reconocimiento de la crítica. Además, la película mantiene un 83% de valoración en Rotten Tomatoes y un 8,2 en IMDb, reflejo de la buena acogida entre los espectadores.

Bajo la dirección y guion de Brandt Andersen (productor de Everest, Lone Survivor o Silence entre muchas otras), el reparto está encabezado por Omar Sy (Intocable, Jurassic World, Lupin), acompañado por Yasmine Al Massri (Palestina 36), Yahya Mahayni (El hombre que vendió su piel, Martin Scorsese Presents: The Saints), Ziad Bakri (Screwdriver, Fin de semana en Croacia), Constantine Markoulakis y Jason Beghe (Thelma & Louis, Atracción diabólica, Chicago P.D.), en un reparto coral que da vida a personajes cuyas vidas terminarán cruzándose en una noche decisiva en el Mediterráneo.

EL REPARTO

YASMINE AL MASSRI es una actriz, directora y montadora que ha trabajado en filmes como Caramel, Al-mor wa al rumman, Miral, Al Juma Al Akheira, Thank You for Banking with Us, Palestina 36, BornStars...

OMAR SY es muy conocido en su país, Francia, por el dúo que hace junto a Fred Testot en televisión en Omar et Fred. Además, en cine se hizo mundialmente famoso gracias al personaje que interpretaba en la película Intocables, por la que ganó el Premio César al Mejor Actor. Otras películas de su carrera son Incompatibles, X-Men: días del futuro pasado, Samba, Monsieur Chocolat, Inferno, Mañana empieza todo, El doctor de la felicidad, Police, Todo negro, Les méchants, Incompatibles 2, Padre y soldado, Acosada, French Lover...

YAHYA MAHAYNI es un actor y guionista que ha trabajado en El hombre que vendió su piel, Palestina 36...

ZIAD BAKRI es un actor y director palestino que ha participado en películas como Miral, Water, Placebo, Boreg, Sol ardiente, Asuntos de familia, Mafak, The Translator, Amira, Fin de semana en Croacia, Ganapath, Conoce a los bárbaros, El castillo de arena...

