




# TREGUA(S)

una película de MARIO HERNÁNDEZ



-  **FESTIVAL DE MÁLAGA**  
Sección Oficial
-  **FESTIVAL DE ALICANTE**  
Mejor película, mejor actriz (Bruna Cusí) y mejor guion (Mario Hernández)
-  **FESTIVAL DE IBIZA**  
Mejor largometraje de ficción, actor protagonista, actriz protagonista, dirección y dirección de fotografía

## SINOPSIS

Ara y Edu son amantes desde hace una década, cuando eran una actriz y un guionista novatos. Al margen de sus relaciones oficiales, siempre encuentran un momento para estar juntos, un oasis en sus vidas. Ahora mismo, los dos mantienen relaciones serias (muy serias, en realidad) con sus respectivas parejas. Tras un año sin verse, aprovechan un festival de cine para encontrarse. Pero ni siquiera esta tregua tan deseada está libre de las mentiras y nostalgias de su vida real.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	MARIO HERNÁNDEZ	SALVA REINA	Una producción de SIERRA GADOR PRODUCCIONES, LA COCHERA PRODUCCIONES Y TREGUAS LA PELÍCULA
Guion	MARIO HERNÁNDEZ	FEDE PAJARO	
Producción	CARLOTA AMOR JUAN JOSÉ AMOR	ALEX BOKHARI DANI ARÁNEGA	Distribuida por SYLDAVIA
	Fotografía		
	Montaje		

## FICHA ARTÍSTICA

Ara	BRUNA CUSÍ	Silvia	ABRIL MONTILLA	Alicia	MARTA MÉNDEZ
Edu	SALVA REINA	David	JOSÉ FERNÁNDEZ		

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	22 de septiembre de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	90 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5038

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# TREGUA(S) una película de MARIO HERNÁNDEZ

## EL DIRECTOR

MARIO HERNÁNDEZ es un director y guionista que debuta en el largometraje con esta película.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### Una historia de complicidad y sexo

'TREGUA(S)' / La ópera prima de Mario Hernández fue la gran triunfadora de los festivales de Ibiza y Alicante. Es una historia de complicidad y sexo protagonizada por Bruna Cusí y Salva Reina. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

La ópera prima del director y guionista Mario Hernández se estrenó en el Festival de Málaga, tras el que participó en el Festival de Ibiza, donde se alzó nada menos que con cinco premios Astarté -mejor largometraje de ficción, actor protagonista, actriz protagonista, dirección y dirección de fotografía- y en el Festival de Alicante, donde ganó otros tres galardones -película, guion y actriz-.

Protagonizada por Bruna Cusí y Salva Reina, es una historia de complicidad y de sexo, construida durante diez años. Ellos interpretan a Ara y Edu, una actriz y un guionista. Ambos han conquistado el éxito, pero se conocieron cuando aún eran unos debutantes. Desde entonces, aunque con parejas estables, son amantes.

La pareja vuelve a encontrarse aprovechando la celebración de un festival de cine y en su reunión vuelve a emerger el deseo sexual, pero también la complicidad que han creado todo este tiempo. Ara y Edu hablan de sus vidas, del paso del tiempo, de sus carreras en el cine y de las expectativas que tienen.

La película 'Tregua(s)' plantea una historia de "antiamor" ambientada en el propio Festival de Málaga

"Creo que es una película muy generacional. En solo diez años, los que ellos llevan como antipareja, han cambiado mucho las cosas. Han aparecido muchas palabras y aún así, no sé si son capaces de explicar algo tan complejo como los sentimientos", dijo el director en la presentación de la película en el Festival de Málaga.

Esta ciudad y este certamen son, precisamente, los que utiliza la historia para el reencuentro de los dos personajes.

"Es una película romántica en la que en cuanto se dice 'te quiero' empiezan los problemas. Hay mecanismos de defensa que todos usamos y quizás éste sea el de ellos".

## EL REPARTO

**BRUNA CUSÍ** es una actriz que debutó con *Verano 1993*. También ha participado en *Incerta glòria*, *Desaparecer*, *Escapada*, *La reina de los lagartos*, *Andara*, *Hogar*, *La vampira de Barcelona*, *Mía y Moi*, *El sustituto*, *Camino a la libertad*, *Upon Entry*, *El fantástico caso del Golem...*

**SALVA REINA** es un actor que ha trabajado antes en *Chochitos*, *321 días en Michigan*, *La isla mínima*, *Villaviciosa de al lado*, *El intercambio*; *Señor, dame paciencia*; *El mejor verano de mi vida*, *Hasta que la boda nos separe*, *Antes de la quema*, *La lista de los deseos*, *Cachita*. *La esclavitud borrada*, *Las pesadillas de Alberto Soto*, *Con quién viajas*, *El universo de Oliver*, *Todos lo hacen...*

**ABRIL MONTILLA** es una actriz que debuta en el cine en esta película.

**JOSÉ FERNÁNDEZ** es un actor que debuta en el cine en esta película.

**MARTA MÉNDEZ** es una actriz que debuta en el cine en esta película.

