

ALAS BLANCAS

(White Bird. A Wonder Story)
una película de MARC FORSTER



SINOPSIS

Julian lucha por pertenecer a un grupo desde que fue expulsado de su antiguo colegio por maltratar a Auggie Pullman. Para transformar su vida, su abuela (Helen Mirren) le revela su propia historia de valentía: durante su juventud en la Francia ocupada por los nazis, un chico le protegió arriesgando su propia vida. Ambos encontrarán el primer amor en un asombroso y mágico mundo de su propia creación, mientras la madre del chico (Gillian Anderson) lo arriesgará todo para mantenerlos a salvo.

FICHA TÉCNICA

| | | | | | |
|------------|--|------------|------------------------|-------------------|--|
| Dirección | MARC FORSTER | Fotografía | MATTHIAS KOENIGSWIESER | Una producción de | LIONSGATE |
| Guión | MARK BOMBACK | Montaje | MATT CHESSE | | MANDEVILLE PRODUCTIONS |
| Producción | TODD LIEBERMAN DAVID HOBERMAN R.J. PALACIO | Música | THOMAS NEWMAN | | PARTICIPANT MEDIA STILLKING FILMS Y 2DUX ² |
| | Sobre la novela de ésta última | | | | Distribuida por DIAMOND FILMS |

FICHA ARTÍSTICA

| | | | | | |
|-------------------|------------------|-----------------|------------------|---------------|---------------|
| Abuela | HELEN MIRREN | Sara Blum | ARIELLA GLASER | Julian Albans | BRYCE GHEISAR |
| Vivienne Beaumier | GILLIAN ANDERSON | Julien Beaumier | ORLANDO SCHWERDT | | |

DATOS TÉCNICOS

| | | | | |
|--------------------|---------------|-------------------|----------------------|--|
| Color | | Nacionalidad: | EE.UU. | V.O. en inglés y francés con subtítulos en |
| Sonido: | Dolby Digital | Fecha de estreno: | 4 de octubre de 2024 | castellano |
| Año de producción: | 2023 | Duración: | 120 min. | |

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5282

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



ALAS BLANCAS (White Bird. A Wonder Story) una película de MARC FORSTER

EL DIRECTOR

MARC FORSTER es un director, guionista y productor alemán, autor de *Un grito en la noche*, *Loungers*, *Monster's Ball*, *Finding Neverland*, *Tránsito*, *Stranger than Fiction*, *Cometas en el Cielo*, *Quantum of Solace*, *LX Forty*, *El soldado de Dios*, *Guerra Mundial Z*, *Dame tus ojos*, *Christopher Robin*, *El peor vecino del mundo...*

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Alas blancas está basada en la aclamada y querida novela *Pájaro Blanco*, de R.J. Palacio, la autora de *Wonder*. Esta película de ficción es la pieza creativa extraída del éxito de taquilla de 2017, *Wonder*, protagonizada por Jacob Tremblay, Owen Wilson y Julia Roberts. Para millones de lectores y espectadores, *Wonder* es la cautivadora, inspiradora y motivadora historia del poder de la amabilidad: cómo puede construir puentes y cambiar corazones. En **Alas blancas**, la amabilidad tiene el poder incluso de salvar vidas, ya que Julian Albans, el matón que dejó Beecher Prep, es visitado por su abuela desde París y se transforma por su historia de compasión y valentía. Siendo niña en la Francia ocupada por los nazis durante la Segunda Guerra Mundial, se esconde con la ayuda de un compañero de colegio, un joven que arriesga todo para darle la oportunidad de sobrevivir. Juntos, encuentran belleza y amor en un mundo secreto que crean. De Marc Forster, director de *Descubriendo Nunca Jamás*, y *Christopher Robin*, **Alas blancas**, al igual que su predecesora *Wonder*, es una historia emotiva sobre cómo, incluso en las circunstancias más desgarradoras, la empatía por los demás puede marcar una gran diferencia en el mundo.

Mark Bomback (*La Guerra del planeta de los simios*) adaptó la novela de Palacio para la pantalla y David Hoberman y Todd Lieberman de Mandeville Films, quienes produjeron previamente *Wonder*, produjeron **Alas blancas** junto con Palacio.

"David y yo establecimos una relación fantástica con la autora R.J. Palacio. Ella nos mencionó esta novela, *Pájaro blanco*, y nos mostró algunas de las ilustraciones mientras la estaba escribiendo. Cuando Lionsgate leyó el libro, también se emocionó, y entonces todos supimos que teníamos que hacer la película", dice Todd Lieberman. Marc Forster se unió al proyecto poco después de que el escritor Mark Bomback entregara su primer borrador. "Marc y yo no nos conocíamos de antes, aunque resultó que teníamos algunos amigos comunes, y francamente estaba un poco nervioso: como guionista, siempre te preocupa que el director no tenga la misma película en su mente que tú. Pero la buena suerte parecía seguir a este proyecto, ya que Marc y yo no podríamos haber estado más coordinados creativamente", dice Bomback. Renée Wolfe, la socia de Forster en 2DUX2, es productora ejecutiva al igual que Alexander Young de Mandeville Films. Explicando el proceso creativo, Forster dice: "Nos gusta elegir historias que tengan la capacidad de elevar la conciencia en el mundo, y *Wonder* definitivamente lo consiguió". Con la novela *Pájaro Blanco*, también se ofreció a Forster y Wolfe esta oportunidad, aunque se interesaron en explorar más a fondo el viaje liberador de Julian Albans y llevarlo a la pantalla. Wolfe cree que la empatía de Forster lo convierte en el director ideal para una película como **Alas blancas**. "Hay una quietud en él como ser humano, pero está observando y escuchando". Y él coge eso y lo transforma en una imagen en movimiento, y permite que los lugares mágicos y estáticos de la historia existan y se desplieguen en algo que esta película necesitaba", dice ella.

EL REPARTO

HELLEN MIRREN, actriz nacida en Londres, ganó un Oscar por *The Queen*. Otros filmes en los que ha destacado son *Gosford Park*, *La última estación*, *La locura del rey Jorge*, *Hitchcock*, *La dama de oro*, *Un viaje de diez metros*, *Trumbo*, *El viaje de sus vidas*, *Winchester*, *El cascanueces y los cuatro reinos*, *Anna*, *Fast & Furious: Hobbs & Shaw*, *la gran mentira*, *Fast & Furious 9*, *Golda...*

GILLIAN ANDERSON es una actriz y productora. Ha colaborado en filmes como *Expediente X*, *La caza*, *El último rey de Escocia*, *Casa desolada...*

OM PURI es un actor indio al que se le conoce especialmente por su participación en *Oriente es Oriente*, *Occidente es Occidente*, *Gandhi*, *Lobo*, *Los demonios de la noche*, *Un viaje de diez metros*, *El último virrey de la India*, *La casa torcida*, *El espía que me plantó*, *OVI: no estamos solos*, *The Sunlit Night*, *Los crímenes de la academia...*

ARIELLA GLASER es una pequeña actriz que antes ha trabajado en *Madame Curie*.

ORLANDO SCHWERDT es un joven actor que antes ha trabajado en *La verdadera historia de la banda de Kelly*, *Los chicos del maíz...*

