

# AL OTRO LADO DEL RÍO Y ENTRE LOS ÁRBOLES

(Across the River and into de Trees) una película de PAULA ORTIZ



## SINOPSIS

Ambientada en Italia durante la Segunda Guerra Mundial, el coronel Richard Cantwell, un auténtico héroe de guerra, afronta la noticia de su enfermedad terminal con estoica indiferencia. Decidido a pasar un fin de semana en tranquila soledad, cazando patos y visitar viejos lugares de Venecia, un encuentro fortuito con una joven condesa comienza a despertar en él la esperanza de una renovación.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	PAULA ORTIZ	KIRSTIN ROEGNER	Música	MARK TSCHANZ	
Guion	PETER FLANNERY	JOHN SMALLCOMBE			
Sobre la novela de	ERNEST HEMINGWAY	JAVIER AGUIRRESAROBÉ	Una producción de	TRIBUNE PICTURES T	
Producción	ROBERT MACLEAN MICHAEL PALETTA	KATE BAIRD STUART BAIRD	THE EXCHANGE	Distribuida por	OLIETE FILMS

## FICHA ARTÍSTICA

Coronel Richard Cantwell	LIEV SCHREIBER	Jackson	JOSH HUTCHERSON	Capitán Wes O'Neil	DANNY HUSTON
Renata Conarini	MATILDA DE ANGELIS	Condesa Contarini	LAURA MORANTE		

## DATOS TÉCNICOS

Color y blanco y negro	Nacionalidad:	Reino Unido	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	11 de octubre de 2023
Año de producción:	2022	Duración:	106 min.

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5052

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# AL OTRO LADO DEL RÍO Y ENTRE LOS ÁRBOLES

(Across the River and into de Trees) una película de PAULA ORTIZ

## LA DIRECTORA

PAULA ORTIZ es una directora y guionista autora de los cortometrajes *El rostro de Ido*, *Fotos de familia* y *El hueco de Tristán Boj*. Su primer largometraje fue *De tu ventana a la mía*. Es autora también de *La novia*.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

**La vida y la muerte en la Venecia de posguerra**

'AL OTRO LADO DEL RÍO Y ENTRE LOS ÁRBOLES' / Paula Ortiz lleva al cine la última novela completa que Ernest Hemingway publicó en vida, con los actores Liev Schreiber y Matilda de Angelis. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

La directora Paula Ortiz estrena su primera película rodada en inglés, *Al otro lado del río y entre los árboles*, una adaptación al cine de la última novela completa que Ernest Hemingway publicó en vida y para la que ha contado con la complicidad del veterano director de fotografía Javier Aguirresarobe.

Rodada en color y en blanco y negro, sobre un guion de Peter Flannery, la película es una historia de amor y de guerra, temas recurrentes en buena parte de la obra del escritor americano. Los intérpretes protagonistas son Liev Schreiber y Matilda de Angelis, y con ellos están en el equipo artístico Josh Hutcherson, Laura Morante y Danny Huston.

Es la Segunda Guerra Mundial, en Italia, donde el coronel Richard Cantwell, un héroe de guerra, se toma con bastante indiferencia la noticia de que padece una enfermedad terminal. Dispuesto a disfrutar de días de paz y soledad, se tropieza con una joven condesa que hace que despierte en él la esperanza de una renovación.

La película es, en palabras de su directora, Paula Ortiz, "una canción de amor, vida y muerte. El encuentro de un hombre herido con una mujer joven que se ayudan a aceptarse a sí mismos conectando de nuevo con el centro de la vida y volviéndose profundamente humanos de nuevo".

"La película retrata Venecia y su belleza y el texto donde cada línea de diálogo siempre tiene varios significados afectivos, políticos, históricos, sociales, llegamos a ese umbral de Hemingway entre la melancolía, la memoria y la lucha. Por mi parte, en la propuesta cinematográfica intenté darle el pulso de Hemingway, con una forma estética y ética contemporánea".

## EL REPARTO

LIEV SCHREIBER es un actor conocido por películas como *Spotlight*, *Salt*, *Scream 3*, *X-Men orígenes: Lobezno*, *A perfect Man*, *El caso Fischer*, *Los últimos días en Marte*, *El mayordomo*, *Aprendiz de gigoló*, *Spotlight*, *Días de lluvia en Nueva York*, *Capital humano*, *La Crónica Francesa*, *No mires arriba*, *Asteroid City*...

MATILDA DE ANGELIS es una actriz italiana que ha participado en películas como *Veloz como el viento*, *Radice di 9*, *Una familia*, *Il premio*, *Youtopia*, *Una vita spericolata*, *Rumori*, *Divine*, *La increíble historia de la isla de las Rosas*, *Atlas*, *Una librería en París*, *El robo a Mussolini*...

JOSH HUTCHERSON es un joven intérprete de EE.UU. que ha formado parte del reparto de filmes como *Un puente hacia Terabithia*, *Fragmentos*, *Viaje al centro de la Tierra*, *Los juegos del hambre*, *Los juegos del hambre: en llamas*, *7 días en La Habana*, *Escobar: paraíso perdido*, *Los juegos del hambre: Sinsajo Parte 1*, *Los juegos del hambre: Sinsajo Parte 2*, *Una lucha incierta*, *The Disaster Artist*, *Burn*, *The Long Home*...

LAURA MORANTE es actriz, guionista y directora. Algunas películas en las que ha participado son *La habitación del hijo*, *Romeo y Julieta*, *Pasos de baile*, *Ricordati di me*, *Si Dios quiere*, *Lazos*, *Los amantes del engaño*, *El colibrí*...

