

# THE APPRENTICE: LA HISTORIA DE TRUMP

una película de ALI ABBASI



FESTIVAL DE CANNES

Sección oficial

## SINOPSIS

Un joven Donald Trump (Sebastian Stan), ansioso por hacerse un nombre como hambriento segundo hijo de una familia adinerada en el Nueva York de los años 70, cae bajo el hechizo de Roy Cohn (Jeremy Strong), el despiadado abogado que ayudaría a crear al Donald Trump que conocemos hoy. Cohn ve en Trump al protegido perfecto: alguien con una ambición desmedida, sed de éxito y dispuesto a hacer lo que haga falta para ganar.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	ALI ABBASI	Fotografía	RUTH TREACY	Una producción de SCYTHIA FILMS, PROFILE PICTURES, TAILORED FILMS, GIDDEN MEDIA Y LB ENTERTAINMENT
Guión	GABRIEL SHERMAN	Montaje	KASPER TUXEN	
Producción	ALI ABBASI	Música	OLIVIER BUGGE COUTTÉ	Distribuida por VÉRTIGO FILMS
	DANIEL BEKERMAN		OLIVIA NEERGAARD-HOLM	
	JULIANNE FORDE		MARTIN DIRKOV	
	JACOB JAREK		DAVID HOLMES	
	LOUIS TISNÉ		BRIAN IRVINE	

## FICHA ARTÍSTICA

Donald Trump	SEBASTIAN STAN	Fred Trump	MARTIN DONOVAN	Freddy Trump	CHARLIE CARRICK
Roy Cohn	JEREMY STRONG	Mary Anne Trump	CATHERINE McNALLY	Russell Eldridge	BEN SULLIVAN
Ivana Trump	MARIA BAKALOVA				

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Canadá, Dinamarca e Irlanda	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	11 de octubre de 2024	
Año de producción:	2024	Duración:	120 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5285

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# THE APPRENTICE: LA HISTORIA DE TRUMP

una película de ALI ABBASI

## EL DIRECTOR

**ALI ABBASI** es un guionista, director y montador de origen iraní afincado en Suecia. Es autor de *Shelley, Border, Holy Spider*.

## NOTAS DE PRODUCCIÓN

**The Apprentice. La historia de Trump** es un apasionante examen de la relación mentor-protegido que acabaría cambiando la historia de EEUU y del mundo.

Nueva York, años setenta. Decidido a salir de la sombra de su poderoso padre y hacerse un nombre en el sector inmobiliario de Manhattan, el aspirante a magnate Donald J. Trump se encuentra en los primeros días de su carrera cuando conoce al hombre que se convertirá en una de las figuras más importantes de su vida: el manipulador político Roy Cohn. Éste, un influyente abogado -que consiguió condenas por espionaje contra Julius y Ethel Rosenberg e investigó a presuntos comunistas junto al senador Joseph McCarthy- cambiaría la vida de Trump, y de forma indirecta la de EEUU. Percibiendo en el joven Donald una promesa de futuro, enseñará a su nuevo acólito cómo amasar riqueza y poder mediante el engaño, la intimidación y la manipulación mediática. El resto, es historia.

Para Abbasi, **The Apprentice. La historia de Trump** nunca pretendió ser un relato convencional de la vida del propio Trump. Más bien, quería elaborar un estudio más íntimo de un capítulo de la vida del hombre, un capítulo que llegaría a tener amplias implicaciones en la cultura estadounidense y en el mundo en general. "Esto no es un episodio de History Channel", dice Abbasi. "No es un biopic de Donald Trump. No nos interesan todos los detalles de su vida de la A a la Z. Nos interesa contar una historia muy concreta a través de su relación con Roy y de la relación de Roy con él".

### Los orígenes de todo

Mucho antes de ser multimillonario, estrella de un reality show en TV o llegar a ser el 45º presidente de Estados Unidos, Donald J. Trump era un joven en los años setenta decidido a hacer fortuna en el mercado inmobiliario de Nueva York.

En aquella época, la mayoría consideraba que la Gran Manzana estaba en decadencia, que era un centro urbano asolado y plagado de delitos violentos. Pero Trump creía que la ciudad estaba a punto de resurgir y que él era el hombre indicado para encabezar el renacimiento, si contaba con el respaldo adecuado. Aunque el acaudalado padre de Donald, Fred Trump, pensaba que esas ideas de su hijo eran tonterías y no tenían mucho sentido, el joven Donald, aun aspirante a empresario, ganó un poderoso aliado en el impenitentemente descarado abogado y manipulador político Roy Cohn. Fascinado por el potencial que veía en un impetuoso y lanzado Donald, Roy enseñó al joven todo lo que sabía sobre cómo convertir un sistema corrupto en beneficio propio mediante tácticas retorcidas y despiadadas. Al final, ambos creían que lo único que importaba era ganar por cualquier medio posible.

Ahora, con **The Apprentice. La historia de Trump**, el cineasta iraní-danés Ali Abbasi realiza su primer largometraje en inglés con un convincente estudio de una historia de éxito estadounidense por excelencia. La película representa una nueva marca del director que saltó a la fama internacional con su segunda película, *Border (Gräns)*, que ganó el Prix Un Certain Regard en el Festival de Cannes 2018 y pasó a ganar una nominación al Oscar y seis nominaciones a los Premios del Cine Europeo (y una victoria). Su continuación, *Holy Spider (La araña sagrada)* de 2022, también se estrenó en competición en el Festival de Cannes (ganando el premio a la mejor actriz para su protagonista, Zar Amir-Ebrahimi) y cosechó importantes elogios en todo el mundo.

## EL REPARTO

**SEBASTIAN STAN** es un actor y productor rumano que ha trabajado en películas como *The Architect, La alianza del mal, La boda de Rachel, American Playboy, Cisne negro, Capitan América: el primer vengador, Sin rastro, Bronce, Ricki, Marte (The Martian), La suerte de los Logan; Yo, Tonya; I'm Not Here, Vengadores: Infinity War, Con todos los honores, El diablo a todas horas, Ghosting, Golpe a Wall Street, A Different Man...*

**JEREMY STRONG** es un actor de EE.UU. que, entre otros títulos, ha participado en *Humboldt County, El incidente, El mensajero, Das Vaterspiel, Contact High, The Romantics, Un amigo para Frank, See Girl Run, Lincoln, La noche más oscura, Parkland, El juez, Invisibles, Selma, Black Mass: estrictamente criminal, La gran apuesta, Detroit, Molly's Game, Serenity, The Gentleman: los señores de la mafia, El juicio de los 7 de Chicago, Armageddon Time...*

**MARIA BAKALOVA** es una actriz, guionista y productora búlgara que ha participado, entre otros, en filmes como *Transgression, The Father, Last Call; Borat: película film secuela; La burbuja, Fairyland, Electra...*

