

# ASTEROID CITY

una película de WES ANDERSON



FESTIVAL DE CANNES  
Sección oficial

## SINOPSIS

En una población desértica ficticia de Estados Unidos en torno al año 1955, se celebra una convención de aspirantes a astrónomos y cadetes espaciales (organizada para reunir a estudiantes y padres de todo el país con el objetivo de compartir su pasión y poner a prueba sus conocimientos), que se ve espectacularmente interrumpida por una serie de acontecimientos que cambiarán el mundo.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	WES ANDERSON	Fotografía	JEREMY DAWSON	Una producción de	AMERICAN EMPIRICAL PICTURES E INDIAN PAINTBRUSH
Guion	WES ANDERSON	Montaje	ROBERT D. YEOMAN	Distribuida por	UNIVERSAL PICTURES
Sobre una historia propia y de	ROMAN COPPOLA	Música	BARNEY PILLING		
Producción	WES ANDERSON SETEVEN RALES		ALEXANDRE DESPLAT		

## FICHA ARTÍSTICA

JASON SCHWARTZMAN	ADRIEN BRODY	MATT DILLON
SCARLETT JOHANSSON	LIEV SCHREIBER	HONG CHAU
TOM HANKS	HOPE DAVIS	WILLEM DAFOE
JEFFREY WRIGHT	STEPHEN PARK	MARGOT ROBBIE
TILDA SWINTON	RUPERT FRIEND	TONY REVOLORI
BRYAN CRANSTON	MAYA HAWKE	JAKE RYAN
EDWARD NORTON	STEVE CARELL	JEFF GOLDBLUM

## DATOS TÉCNICOS

Color y blanco y negro	Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Fecha de estreno:	16 de junio de 2023	
Año de producción:	Duración:	104 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4969

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



**RENOIR**

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

# ASTEROID CITY una película de WES ANDERSON

## EL DIRECTOR

**WES ANDERSON** es director, guionista, productora y actor. Escribió su primer cortometraje, **Bottle Rocket**, con el guionista y actor Owen Wilson, y su primer largometraje fue **Ladrón que roba a otro ladrón**. Se ha hecho muy popular por su personal estilo, con películas como **Academia Rushmore**, **Los Tenenbaums, una familia de genios**, **Life Aquatic**, **Viaje a Darjeeling**, **Fantástico Mr. Fox**, **Moonrise Kingdom**, **El Gran Hotel Budapest**, **Isla de perros**, **La crónica francesa...**

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

**Las estrellas del cine, en cuarentena en el 'desierto' de Chinchón**

'**ASTEROID CITY**' / Wes Anderson reúne a un buen montón de estrellas en su nueva película, una comedia rodada en Chinchón y con la que ha competido en el Festival de Cannes. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

Scarlett Johansson, Tom Hanks, Edward Norton, Bryan Cranston, Steve Carell, Tilda Swinton, Margot Robbie, Jason Schwartzman, Adrien Brody, Jeffrey Wright, Hope Davis, Matt Dillon, Jeff Goldblum, Liev Schreiber, Willem Dafoe... y la lista continúa. Todos ellos están en la nueva película del cineasta Wes Anderson.

**Asteroid City**, rodada en la localidad madrileña de Chinchón y a competición en la sección oficial de la reciente edición del Festival de Cannes, es una historia ambientada a mediados del siglo pasado, en 1955, en un lugar inventado, una población ficticia en medio de un enorme desierto en EE.UU.

Allí se reúne un grupo peculiar de personas para participar en una convención de aspirantes a astrónomos y cadetes espaciales. La idea es convocar a alumnos estudiantes procedentes de todos los rincones del país, acompañados de sus padres, y compartir su pasión y poner a prueba sus conocimientos.

A medida que avanza la historia, se van produciendo una serie de sucesos que obligarán a cumplir una cuarentena, que cambiarán el mundo y que afectarán profundamente a todos estos personajes, desorientados y confundidos ante lo que ocurre en ese momento. Todo ello se produce en un tono de humor, habitual en la obra de este cineasta.

Rodada en color y en blanco y negro, Wes Anderson juega en esta película con su propia creación o reflexiona sobre ella a través de una obra de teatro que se prepara en medio de la ficción. Al final, es un entretenimiento en el que su autor, además, profundiza en la interpretación y la creación.

## EL REPARTO

**JASON SCHWARTZMAN** es un actor, músico y productor que, entre otras películas, ha participado en **Academia Rusjmore**, **Viaje a Darjeeling**, **Moonrise Kingdom**, **La Crónica Francesa**, **Big Eyes**, **El gran hotel Budapest...**

**SCARLETT JOHANSSON** es una conocida actriz neoyorquina que ha trabajado en varias ocasiones con Woody Allen. Algunos filmes en los que ha trabajado recientemente son **Hitchcock**, **Un lugar para soñar**, **Las hermanas Bolena**, **El truco final**, **La dalia negra**, **Scoop**, **La isla**, **Match Point**, **La joven de la perla**, **Lost in Translation**, **Don Jon**, **Ave César**, **Capitán América: Civil War**, **Ghost in the Shell (El alma de la máquina)**, **Vengadores: Infinity War**, **Vengadores: Endgame**, **Jojo Rabbit**, **Viuda negra...**

**TOM HANKS**, actor y productor, ha ganado dos veces el Oscar por **Philadelphia** y por **Forrest Gump**. Otras películas en las que ha destacado son **Splash**, **La hoguera de las vanidades**, **Apolo 13**, **Náufrago**, **Camino a la perdición**, **El código Da Vincin**, **Capitán Philips**, **Al encuentro de Mr. Banks**, **El puente de los espías**, **Esperando al rey**, **inferno**, **Sully**, **El círculo**, **Los archivos del Pentágono**, **Un amigo extraordinario**, **Elvis**, **El peor vecino del mundo...**

**JEFFREY WRIGHT** es un actor y productor que ha colaborado en filmes como **La Crónica Francesa**, **The Batman**, **Flores rotas**, **Sin tiempo para morir**, **Solo los amantes sobreviven**, **Los idus de marzo...**

