

DANCE FIRST

una película de JAMES MARSH



FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN
Sección Oficial

SINOPSIS

El genio literario Samuel Beckett vivió una vida con muchas facetas: bon vivant parisino, luchador en la Resistencia durante la II Guerra Mundial, dramaturgo ganador del Premio Nobel, esposo mujeriego, ermitaño. Pero a pesar de toda la adulación que recibió, era un hombre plenamente consciente de sus propias debilidades. Titulada según el famoso ethos de Beckett, 'Baila primero, piensa después', la película da amplia cuenta de la vida de este icono del siglo XX.

FICHA TÉCNICA

Dirección	JAMES MARSH	Fotografía	TOM THOSTRUP	Una producción de 2LE MEDIA, FILM
Guión	NEIL FORSYTH	Montaje	ANTONIO PALADINO	CONSTELLATION, PROTON CINEMA,
Producción	MICHAEK LIVINGSTONE VIKTÓRIA PETRÁNYI	Música	DAVID CHARAP SARAH BRIDGE	SKY ARTS Y UMEDIA Distribuida por WANDA FILMS

FICHA ARTÍSTICA

Samuel Beckett James Joyce	GABRIEL BYRNE AIDAN GILLEN SANDRINE BONNAIRE	FIONN O'SHEA BRONAGH GALLAGHER MAXINE PEAKE	ROBERT ARAMAYO BARRY O'CONNOR...
-------------------------------	--	---	-------------------------------------

DATOS TÉCNICOS

Color y Blanco y negro	Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés y francés con subtítulos
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno: 15 de diciembre de 2023	en castellano
Año de producción:	2023	Duración:	100 min.

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5092

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



DANCE FIRST una película de JAMES MARSH

EL DIRECTOR

JAMES MARSH es un director, guionista y productor, autor de *Wisconsin Death Trip*, *The King*, *The Team*, *Man on Wire*, *Proyecto Nim*, *Agente doble*, *Un océano entre nosotros*, *Rey de ladrones*...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Gabriel Byrne da vida al genial escritor Samuel Beckett

'DANCE FIRST' / El actor Gabriel Byrne da vida al genial escritor Samuel Beckett en este biopic que fue la película de clausura de la reciente edición del Festival de San Sebastián. www.cinesrenoir.com

El director James Marsh firma este biopic sobre el genial escritor Samuel Beckett, al que da vida en su etapa adulta en esta ficción el actor irlandés Gabriel Byrne. Con él, en el reparto artístico de la película se encuentran intérpretes como Aidan Gillen, que interpreta a otro maestro de la literatura, James Joyce; Sandrine Bonnaire o Fionn O'Shea, entre otros.

Con guion de Neil Forsyth, la película recorre la vida de este hombre, un artista que tuvo una época de diversión en París, que más tarde luchó en la Resistencia y que terminó ganando el Premio Nobel. En lo personal, Samuel Beckett fue un mujeriego y al mismo tiempo un ermitaño encerrado en su propio mundo.

Narrada en dos tiempos que se muestran diferentes al espectador por el color o el blanco y negro de la historia, la película repasa los momentos de la formación de Beckett para pasar después a los del éxito creativo -que culminaron con el Nobel que, al parecer, no le gustó demasiado recibir- y cierto hundimiento personal.

En la película, la actriz Sandrine Bonnaire a la esposa del escritor, que fue un mujeriego impenitente y que hirió profundamente a su mujer debido a ello. Hay en esta relación, como en el resto de la vida de Beckett, mucho dolor, el dolor de vivir que acompañó siempre a este hombre.

La película clausuró en la sección oficial fuera de competición la reciente edición del Festival de San Sebastián, a donde acudieron el director James Marsh y los actores protagonistas: Gabriel Byrne, Sandrine Bonnaire, Aidan Gillen y Fionn O'Shea, que encarna a Beckett joven.

EL REPARTO

GABRIEL BYRNE es un actor irlandés que debutó en el cine en *Excalibur*. Protagonista de la serie *En terapia*, ha participado en decenas de producciones, entre otras en *Enemigo público*, *Muerte entre las flores*, *Sospechosos habituales*, *Traición al jurado*, *El capital*, *Nadie quiere la noche*, *El tiempo de los amantes*, *Hereditary*...

AIDAN GILLEN es un actor, guionista y director que ha participado en títulos como *Bohemian Rhapsody*, *El corredor del laberinto: la cura mortal*, *Rey Arturo: la leyenda de Excalibur*, *El corredor del laberinto: las pruebas*, *Entre los dos*, *Calvary*, *El caballero oscuro: la leyenda renace*, *Agente doble*, *En el nombre del hijo*, *Aquellos que desean mi muerte*, *Barber*...

SANDRINE BONNAIRE es una actriz y directora que ha participado en títulos como *La ceremonia*, *A nuestros amores*, *Blanche y Marie*, *Sin techo ni ley*, *Police*, *Bajo el sol de Satán*, *Les innocents*, *La cautiva del desierto*, *la peste*, *Las cien y una noches*, *Vidas robadas*, *Confidencias muy íntimas*, *El extraño*, *La jugadora*, *El acontecimiento*, *El sabor de las cosas simples*...

FIONN O'SHEA es un actor que ha participado en películas como *El asedio de Jadotville*, *Handsome Devil*, *El día que vendrá*, *Dating Amber*, *Cherry*, *Wolf*...

