

MICHAEL

una película de ANTOINE FUQUA



SINOPSIS

El viaje de Michael Jackson más allá de la música, desde el descubrimiento de su extraordinario talento como líder de los Jackson Five hasta convertirse en una visionaria estrella cuya ambición creativa despertó un incansable afán por consagrarse como el mayor icono de la industria del entretenimiento.

FICHA TÉCNICA

Dirección	ANTOINE FUQUA	Fotografía	JOHN MCCLAIN	Una producción de LIONSGATE, GK FILMS Y ESTATE OF MICHAEL JACKSON.
Guion	JOHN LOGAN	Montaje	DION BEEBE	
Sobre la biografía de	MICHAEL JACKSON	Música	JOHN OTTMAN	
Producción	JOHN BRANCA GRAHAM KING		HARRY YOON LIOR ROSNER	Distribuida por UNIVERSAL PICTURES

FICHA ARTÍSTICA

Michael Jackson	JAAFAR JACKSON	Joe Jackson	COLMAN DOMINGO	John Branca	MILES TELLER
Joven Michael Jackson	JULIANO VALDI	Katherine Jackson	NIA LONG	Qincy Jones	KENDRICK SAMPSON

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU. y Reino Unido	V.O. en inglés con subtítulos en castellano.
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	24 de abril de 2026	
Año de producción:	2026	Duración:	127 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN
lagranilusion.cinesrenoir.com



www.instagram.com/cinesrenoir www.facebook.com/cinesrenoir



www.x.com/cinesrenoir

5643

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION



MICHAEL

 una película de ANTOINE FUQUA

EL DIRECTOR

ANTOINE FUQUA es un actor, productor y director de EE.UU. Director de videoclips, debutó en el cine con **Asesinos de reemplazo**. Otros títulos en su carrera son **Día de entrenamiento**, **Lágrimas del sol**, **El rey Arturo**, **El tirador**, **Los amos de Brooklyn**, **Objetivo: la Casa Blanca**, **The Equalizer (El protector)**, **Los siete magníficos**, **The Equalizer 2**, **Me llamo Muhammad Ali**, **Infinite**, **Redención**, **Cupable**, **Hacia la libertad**, **The Equalizer 3...**

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Michael es el retrato para la gran pantalla de la vida y el legado de uno de los artistas más influyentes que el mundo haya conocido. La película nos muestra el viaje de Michael Jackson más allá de la música, desde el descubrimiento de su extraordinario talento como líder de los Jackson Five hasta convertirse en una visionaria estrella cuya ambición creativa despertó un incansable afán por consagrarse como el mayor icono de la industria del entretenimiento.

Descubriéndonos tanto su vida fuera de los escenarios como algunas de las actuaciones más emblemáticas de su carrera en solitario, **MICHAEL** nos brinda un asiento en primera fila para conocer a Michael Jackson como nunca. Aquí comienza su historia.

La película está protagonizada por Jaafar Jackson en su debut en la gran pantalla, Nia Long (**Empire**, la saga **The Best Man**), Laura Harrier (**Infiltrado en el KKKlan**, **Spider-Man: Homecoming**) y Juliano Krue Valdi (**Una casa de locos: la película**, **Arco**), además de Miles Teller (**Top Gun: Maverick**, **Whiplash**) y el nominado en dos ocasiones al Oscar Colman Domingo (**Las vidas de Sing Sing**, **Rustin**).

Dirigida por Antoine Fuqua, el galardonado cineasta de **Training Day (Día de entrenamiento)**, **Objetivo: La Casa Blanca** y la saga **The Equalizer**, a partir de un guion de John Logan (**Gladiator**, **El aviador**), nominado tres veces al Oscar, **Michael** está producida por el oscarizado Graham King (**Infiltrados**, **Bohemian Rhapsody**), John Branca (productor ejecutivo de **This Is It**, **Thriller 40**) y John McClain (productor ejecutivo de **This Is It**, **Michael Jackson Live at Wembley July 16, 1988**). La distribución correrá a cargo de Lionsgate en Norteamérica y Japón (en asociación con Kino Films) y de Universal Pictures en el resto del mundo.

EL REPARTO

JAAFAR JACKSON. Actor. Sobrino de Michael Jackson. Debuta en el cine en esta película.

JULIANO VALDI. Actor. Debuta en el cine en esta película.

COLMAN DOMINGO. Actor, director. Películas: **Ejecución inminente**, **El color del crimen**, **Lincoln**, **All Is Bright**, **El mayordomo**, **Selma**, **El nacimiento de una nación**, **Nación salvaje**, **El blues de Beale Street**, **Lucy in the Sky**, **Zola**, **La madre del blues**, **Sin remordimientos**, **Comité de dioses**, **Candyman**, **Rustin**, **El color púrpura**, **Dos chicas a la fuga**, **Las vidas de Sing Sing**, **Prime Crime: A True Story...**

NIA LONG. Actriz, productora y directora. Películas: **Missing**, **La gente como vosotros**, **Mis dos vidas**, **Toda una vida en un año**, **Lemon**, **Roxanne Roxanne**, **El club de las madres solteras...**

