

YA NO QUEDAN JUNGLAS

una película de LUIS GABRIEL BERISTÁIN



SINOPSIS

Theo, conocido como 'The Gentleman', es un ex soldado estadounidense, cuya existencia solitaria y miserable transcurre entre sus recuerdos de un pasado mejor con su difunta esposa y su habitual cita de los jueves con Olga, una prostituta, a la que paga por conversar, recordando quién fue una vez y soñando con lo que podría haber sido. Cuando Olga es asesinada, busca una venganza brutal. El rastro de sangre que deja es seguido por Iborra, una inspectora de policía alcohólica, y Herodes, un despiadado asesino a sueldo. El cruce de estos personajes al límite tendrá un abrupto desenlace cuando el presente venga a cobrarse las deudas del pasado.

FICHA TÉCNICA

Dirección	LUIS GABRIEL BERISTÁIN	Fotografía	JAVIER SALMONES	Una producción de	ESTO TAMBIÉN PASARÁ,
Guion	JUMA FODDE	Montaje	FRAN AMARO	YA NO QUEDAN JUNGLAS AIE, SDB FILMS,	
	TERESA TRASANCOS	Música	FERNANDO VELÁZQUEZ	CREA SGR Y LKS NEXT LEGAL.	
Producción	ÁLVARO ARIZA				

Distribuida por UNIVERSAL PICTURES.

FICHA ARTÍSTICA

Theo (El Gentleman)	RON PERLMAN	El Mazas	KARRA ELEJALDE	Pallarés	UNAX UGALDE
Inés Iborra (Inspectora)	MEGAN MONTANER	Herodes (Pedro Bustos)	MARCO DE LA O	El Chapas	DAMIÁN ALCÁZAR
Puertas (Subinspector)	HOVİK KEUCHKERIAN	Olga	NATTI NATASHA		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España y México	V.O. en castellano e inglés con subtítulos
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	26 de septiembre de 2025	en castellano.
Año de producción:	2025	Duración:	89 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5514

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

YA NO QUEDAN JUNGLAS una película de LUIS GABRIEL BERISTÁIN

EL DIRECTOR

LUIS GABRIEL BERISTÁIN es un director de fotografía y director, autor de *El grito*, *Control...*

RESEÑAS DE PRENSA

Adaptación de la novela de Carlos Augusto Casas **Ya no quedan junglas adonde regresar**

La película está basada en la novela de Carlos Augusto Casas, la cual supuso todo un acontecimiento dentro del género negro, con guion de Juma Fodde conocido por su trabajo en películas como *Lobo feroz* (2023), *No dormirás*, *Fronoso edén del Corazón*, *M Is for Miracle* (2013) y *Los señalados de Dios* (2008).

La novela fue galardonada con diferentes premios de este género, entre los que se encuentran el VI Premio Wilkie Collins de Novela Negra, el II Premio Tuber Melanosporum del festival Morella Negra o el Premio Novelpol 2018 a la mejor novela negra del año.

Para Ariza, productor de la cinta, "trabajar con Ron Perlman y conseguir reunir en una misma producción a un elenco de primera categoría como Hovic Heukeriank, Megan Montaner, Natti Natasha, Unax Ugalde, Rubén Ochandiano, Marcos de la O... es todo un privilegio. Desde el punto de vista de la producción trasladar esta historia hasta Donosti ha sido un reto, pero un placer conseguir transmitir la atmósfera que esta novela negra del gran Cesar Augusto Casas necesitaba. Y además poder liderar la primera película de Gabriel Beristain tras haber trabajado juntos en *The Caddy*, ha sido una satisfacción".

Por su parte Beristáin, explica que "es un proyecto que he afrontado con tremenda ilusión, primero porque supuso trabajar con la generosidad de Álvaro Ariza, quien ha creído en mí desde el principio y tiene una tremenda visión cinematográfica, y segundo porque me interesa muchísimo el campo de la dirección y el trabajo actoral, sumado a una historia que me fascina" explica.

"He trabajado con grandes directores desde la fotografía y para mí supuso un reto dirigir esta película y adentrarme en un nuevo camino que me apetecía muchísimo explorar y enfrentarme a sus desafíos. Espero que toda la experiencia internacional que he adquirido a lo largo de mi carrera se haya podido reflejar en mi trabajo", señala.

La película ha sido rodada en la provincia de Guipúzcoa en diferentes localizaciones como: Donostia, Pasajes, Errentería, Hernani, Usurbil e Irún.

Los lugares más emblemáticos dónde se ha rodado serían: El Palacio de Aiete, Parte Vieja, Palacio de Miramar, Parroquia de San Juan Bautista y Parque Alderdi-Eder, 20007 San Sebastián, Gipuzkoa.

EL REPARTO

RON PERLMAN es un actor neoyorquino, famoso por encarnar al personaje de *Hellboy*. Algunas películas en las que ha participado son *El nombre de la rosa*, *Enemigo a las puertas*, *Cronos*, *Blade II*, *Pacific Rim*, *Guardianes de la Galaxia*, *Animales fantásticos*, *The Baker*, *No hay santos*, *No mires arriba*, *El callejón de las almas perdidas*, *The Caddy*...

MEGAN MONTANER es una actriz nacida en Huesca que ha trabajado en televisión y en cine, en *Dioses y perros*, *Por un puñado de besos*; *Señor, dame paciencia*; *La vida padre*, *La buena suerte*...

HOVIK KEUCKERIAN. Nacido en Libano, fue dos veces campeón de España de los pesos pesados. Actor y poeta ha participado películas como *Alacrán enamorado*, por la que fue candidato al Goya al Mejor Actor Revelación, *Justi&Cia*, *Toro*, *Assassin's Creed*, *Reevolution*, *El club de los buenos infieles*, *4 latas*, *Rainbow*, *Amerikatsi*, *Un amor*...

KARRA ELEJALDE es un veterano actor de cine, teatro y televisión. Algunos de los títulos en los que ha trabajado los últimos años son *Invasor*, *Miel de naranjas*, *También la lluvia*, *Biutiful*, *Los cronocrímenes*, *Locos por el sexo*, *Ocho apellidos vascos*, *Ocho apellidos catalanes*, *100 metros*, *1898 los últimos de Filipinas*, *Operación Concha*, *Que baje Dios y lo vea*, *La pequeña Suiza*, *Mientras dure la guerra*, *Bajocero*, *Poliamor para principiantes*, *Llegaron de noche*, *La vida padre*, *Vasil*, *Kepler sexto B*, *La voz del sol*, *Ocho apellidos marroquíes*, *Tierra de nadie*...

