





# LA PLAGA

(The Plague)  
una película de CHARLIE POLINGER



-  **INDEPENDENT SPIRIT AWARDS**  
Mejor intérprete revelación (Kayo Martin)
-  **FESTIVAL DE SITGES**  
Mejor reparto masculino
-  **DIRECTORS GUILD OF AMERICA**  
Mejor dirección novel
-  **FESTIVAL DE CANNES**  
Un Certain Regard

## SINOPSIS

En un campamento de waterpolo masculino, un preadolescente de doce años con ansiedad social se ve arrastrado a formar parte de una cruel tradición que ataca a un marginado con una enfermedad llamada 'La Plaga'. Pero a medida que se difuminan los límites entre el juego y la realidad, teme que la broma pueda estar ocultando algo real.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	CHARLIE POLINGER	VINDHYA SAGAR	Una producción de SPOOKY PICTURES,
Guion	CHARLIE POLINGER	STEVEN SCHNEIDER	IMAGENATION ABU DHABI FZ Y THE SPACE
Producción	STEVEN BRECKON	LIZZIE SHAPIRO	PROGRAM.
Fotografía	DEREK DAUCHY	HENRY HAYES	Distribuida por YOU PLANET
	JOEL EDGERTON	SIMON NJOO	
	ROY LEE	JOHAN LENOX	
	LUCY McKENDRICK		
		Montaje	
		Música	

## FICHA ARTÍSTICA

Ben	EVERETT BLUNCK	Eli	KENNY RASMUSSEN	Matt	CADEN BURRIS
Daddy Wags	JOEL EDGERTON	Logan	LUCAR ADLER	Tic Tac	ELLIOTET HEFFERNAN
Jake	KAYO MARTIN				

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad: Australia, EE.UU., Rumanía y	V.O. en inglés con subtítulos en
Sonido:	Dolby Digital	Emiratos Árabes	castellano.
Año de producción:	2025	Fecha de estreno:	30 de abril de 2026
		Duración:	95 min.

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)

 [www.instagram.com/cinesrenoir](https://www.instagram.com/cinesrenoir)  [www.facebook.com/cinesrenoir](https://www.facebook.com/cinesrenoir)

 [www.x.com/cinesrenoir](https://www.x.com/cinesrenoir)

5651

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION



# LA PLAGA (The Plague) una película de CHARLIE POLINGER

## EL DIRECTOR

CHARLIE POLINGER es un director, guionista y productor que debuta en el largometraje con esta película.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en Deadline. Por Pete Hammond)

**Crítica de La plaga: Joel Edgerton y un elenco de jóvenes promesas convierten un campamento de verano para chicos en una pesadilla psicológica – Festival de Cine de Cannes.**

**La plaga**, que se estrena hoy en la sección Un Certain Regard del Festival de Cannes, puede que sea ficción, pero me trajo recuerdos vívidos y no muy agradables de mi época en la escuela primaria y en el campamento de verano de la Isla Catalina, donde todos los niños de doce años de mi cabaña apodábamos Skag al chico al que considerábamos un mentiroso compulsivo y un marginado. No le creíamos nada a ese chico tan raro, ni siquiera que su padre hubiera ganado cuatro premios Oscar, como no paraba de presumir, pero la verdad es que, al llegar a casa, descubrí que era cierto. Si en aquella época hubiéramos tenido móviles e IMDb, Skag no se habría convertido en el blanco de nuestro acoso obsesivo.

Y luego, en quinto grado, toda mi clase se ensañó con una pobre niña llamada Karen, a quien apodamos Ledbutt. Incluso recortamos su foto a escondidas de nuestra copia de la foto de la clase, algo que todavía conservo para recordarme lo cruel que puede ser la infancia. A mí también me señalaron. Son cosas que pasan. Ambientada en un campamento de verano de waterpolo solo para chicos, **La plaga** roza el horror, pero no es *Viernes 13*. El acoso escolar y la discriminación constituyen un horror en sí mismos, así que yo la describiría más como un inquietante drama psicológico centrado en los chicos de 12 años que buscan la aceptación y la conformidad a costa de un marginado.

Surge de las propias experiencias del guionista y director Charlie Polinger en campamentos de verano, aunque los personajes son ficticios. Es mucho menos intensa que *Carrie* y más parecida a *El señor de las moscas*, el libro que se adaptó dos veces al cine y que todos los escolares leyeron antes de que *El señor de los anillos* se impusiera.

Ambientada en 2003, Ben (Everett Blunck), de 12 años, se encuentra al borde de la adultez y en una crisis moral mientras intenta encajar con los demás campistas, pero siente remordimiento por participar en lo que ellos llaman la 'plaga', una enfermedad ficticia que deciden crear colectivamente para un campista desprevenido que, según afirman, ha sido afectado por esta terrible aflicción. Si tan solo lo tocas, te contagiarás de la plaga. Eli (Kenny Rasmussen), regordete y socialmente inepto, es objeto de esta desafección porque tiene acné severo en la cara y la espalda, y también porque, bueno, es un poco raro, para nada como los niños "normales", incluido el matón principal, Jake (Kayo Martin), el patético cabecilla de este mal comportamiento. Ben está cada vez más preocupado, pero también quiere ser uno más del grupo, y sus dudas se reflejan en sus ojos.

Intentando mantener el orden está Daddy Wags, el monitor del campamento, interpretado con acierto en un papel secundario por Joel Edgerton, quien también es productor. Pero su margen de maniobra es limitado, y ya sabemos que los chicos se descontrolan si tienen la oportunidad. En la era Trump, la situación es aún peor, pues parece que tenemos cierta impunidad para este tipo de comportamiento, dada la influencia de figuras como la Casa Blanca. La película, titulada **La plaga**, da la impresión de que inevitablemente caerá en los clichés del cine de terror convencional, pero es más inteligente y siempre mantiene la credibilidad, por difícil que sea de ver.

## EL REPARTO

**EVERETT BLUNCK.** Actor. Películas: *Asesinato en Yellowstone, Camino de la venganza, Muerte en la nieve, Outlaw Posse, Griffin in Summer, Dos forajidos...*

**JOEL EDGERTON.** Actor, productor y guionista australiano. Películas: *Star Wars: Episodio II - El ataque de los clones, El rey Arturo, Open Window, Ases calientes, Animal Kingdom, La cosa, La noche más oscura, El gran Gatsby, Exodus, dioses y reyes, Black Mass, Life El regalo, La venganza de Jane, Loving, Llega de noche, Gorrión rojo, Identidad robada, The King, El Caballero Verde, El extraño, Trece vidas, El maestro jardinero, Sueños de trenes...*

**KAYO MARTIN.** Actor. Debuta en el cine con esta película.

**KENNY RASMUSSEN.** Actor. Debuta en el cine con esta película.

