

# SIN MALOS ROLLOS

(No Hard Feelings)  
una película de GENE STUPNITSKY



## SINOPSIS

Cuando está a punto de perder su casa de la infancia, Maddie descubre un curioso anuncio de trabajo: unos adinerados padres controladores están buscando a alguien que salga en una cita con su introvertido hijo de 19 años, Percy, antes de que este vaya a la Universidad. Para su sorpresa, Maddie descubre pronto que la torpeza de Percy no está tan clara.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	GENE STUPNITSKY	NAOMI ODENKIRK	Una producción de SONY PICTURES
Guion	JOHN PHILLIPS	MARC PROVISSIERO	ENTERTAINMENT (SPE), EXCELLENT CADAVER
	GENE STUPNITSKY	ALEX SAKS	Y ODENKIRK PROVISSIERO ENTERTAINMENT
Producción	JUSTINE CIARROCCHI	EIGIL BRYLD	Distribuida por SONY PICTURES
	JENNIFER LAWRENCE		
	Fotografía		

## FICHA ARTÍSTICA

Maddie	JENNIFER LAWRENCE	EBON MOSS-BACHRACH	Allison	LAURA BENANTI
Sara	NATALIE MORALES	MATTHEW BRODERICK	Percy	ANDREW BARTH FELDMAN
	Laird			

## DATOS TÉCNICOS

Color	Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Fecha de estreno:	23 de junio de 2023	
Año de producción:	Duración:	99 min.	
	Dolby Digital		
	2023		

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4975

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# SIN MALOS ROLLOS (No Hard Feelings) una película de GENE STUPNITSKY

## EL DIRECTOR

GENE STUPNITSKY es un productor, guionista y director, autor de **Buenos chicos**.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

**Jennifer Lawrence se lanza a la comedia**

'**SIN MALOS ROLLOS**' / Jennifer Lawrence debuta aquí en la comedia junto a Andrew Barth Feldman, que hace su primer papel protagonista en cine. El director es Gene Stupnitsky. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

Gene Stupnitsky trabajó durante cuatro temporadas en la versión americana de la serie **The Office** como guionista, director de dos episodios y productor ejecutivo. En el cine debutó en solitario con la comedia **Buenos chicos** en 2019. Ahora insiste de nuevo en la comedia con **Sin malos rollos**, película en la que debuta en el género la actriz Jennifer Lawrence. El joven Andrew Barth Feldman, que hace su primer papel protagonista en el cine en esta película, es el coprotagonista. Con él y con Lawrence, en el reparto artístico se encuentran también intérpretes como Ebon Moss-Bachrach, Matthew Broderick, Laura Benanti o Natalie Morales.

Maddie es una mujer que ha pasado ya los treinta años y que está a punto de perder la casa de su infancia, donde vivió con su madre y en la que vive ella ahora. A punto de rendirse y buscando una solución desesperada, encuentra un anuncio en el periódico en el que unos padres quieren contratar a una joven para que salga con su hijo de diecinueve años y le 'espabile' un poco antes de ir a la Universidad.

Cómo evoluciona la relación entre Maddie y Percy es el centro de esta historia, con la que el director y guionista Gene Stupnitsky aprovecha para denunciar la gentrificación, el desplazamiento de los habitantes locales de ciertas zonas de EE.UU., expulsados por ricos burgueses y profesionales adinerados.

La película presenta, por tanto, un conflicto de clase, pero también habla de la tendencia global a la sobreprotección de los hijos y las posibles consecuencias de ello, los abismos que hay a veces entre diferentes generaciones y las distintas maneras de buscar conexiones con los demás.

## EL REPARTO

**JENNIFER LAWRENCE** es una actriz americana que comenzó su carrera en la televisión. Algunas de las películas en las que ha participado son **Lejos de la tierra quemada**, **Winter's Borne**, **Como locos**, **El castor**, **Los juegos del hambre**, **Los juegos del hambre: en llamas**, **El lado bueno de las cosas**, **La casa al final de la calle**, **Serena**, **Los juegos del hambre: Sinsajo Parte 1**, **Los juegos del hambre: Sinsajo Parte 2**, **Joy**, **X-Men: apocalipsis**, **Passengers**, **Madre!**, **Gorrión rojo**, **X Men Fénix Oscura**, **No mires arriba**, **Causeway...**

**NATALIE MORALES** es una actriz, directora, guionista y productora que ha participado en películas como **Wall Street 2: El dinero nunca duerme**, **Salvando las distancias**, **La batalla de los sexos**, **Stuber Express**, **Pequeños detalles**, **Lenguaje Lessons**, **Happily**, **I'm Totally Fine**, **If You Were the Last**, **Self Reliance...**

**EBON MOSS-BACHRACH** es un actor y músico que, entre otros títulos, ha colaborado en **Never Again**, **American Splendor**, **Death of Synasrty**, **La sonrisa de Mona Lisa**, **Solsticio de invierno**, **Poster Boy**, **Road**, **La casa del lago**, **¡Cásate conmigo!**, **El atardecer**, **Directo a la fama**, **En tierras altas**, **Juego de niños**, **Monsterland**, **Derrivad al hombre**, **Estafadores**, **Tesla...**

**MATTHEW BRODERICK** es un actor y director. Ha participado en **Hola Mr. Dugan**, **Juegos de guerra**, **Lady Halcón**, **Trilogía de Nueva York**, **Negocios de familia**, **Adictos al amor**, **Godzilla**, **El último golpe**, **Los productores**, **Margaret**, **Manchester frente al mar**, **La excepción a la regla**, **Eternidad**, **Love Is Blind**, **Lazy Susan...**

