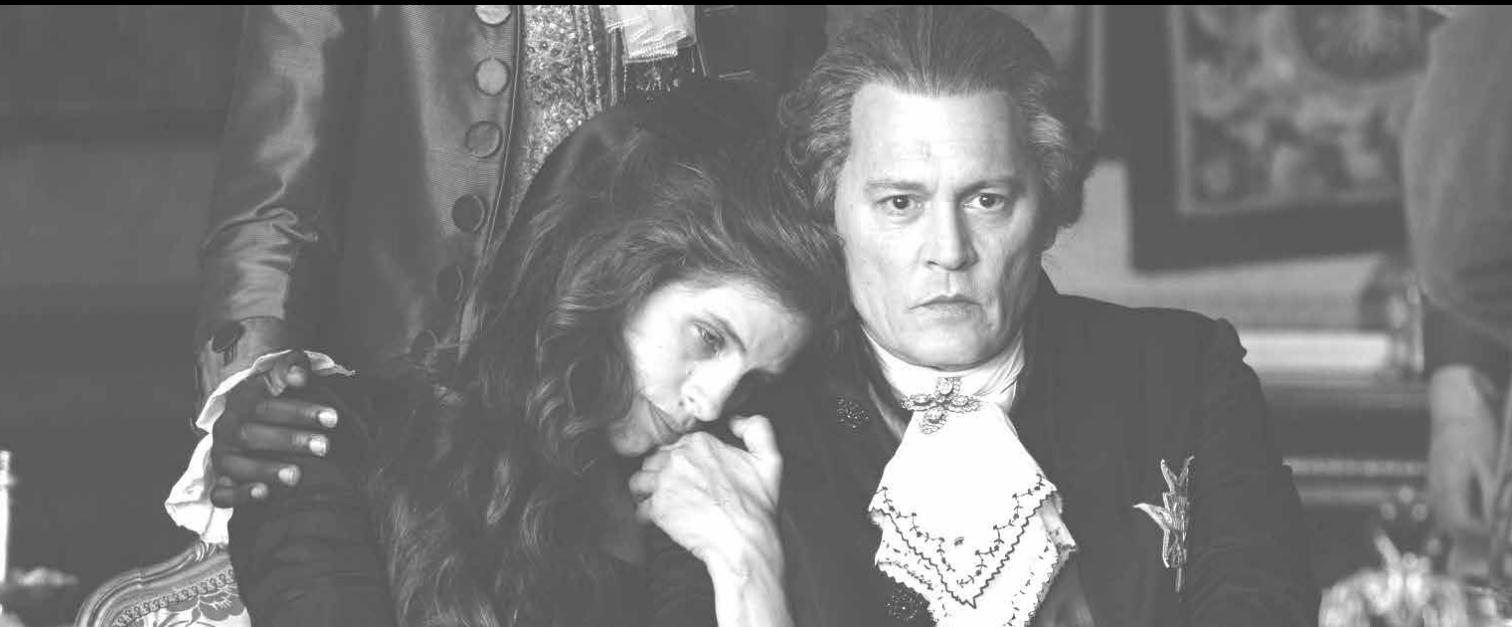


JEANNE DU BARRY

una película de MAÏWENN



FESTIVAL DE CANNES

Inauguración de la 76 edición

SINOPSIS

Jeanne, una joven de clase trabajadora ávida de cultura y placer, utiliza su inteligencia y su atractivo para ascender uno a uno los peldaños de la escala social. Se convierte en la favorita del rey Luis XV, quien desconociendo su condición de cortesana, recupera a través de ella su apetito por la vida. Se enamoran perdidamente. Contra todo decoro y etiqueta, Jeanne se traslada a Versalles, donde su llegada escandaliza a la corte...

FICHA TÉCNICA

Dirección	MAÏWENN	KONSTANTIN ELKIN	Una producción de WHY NOT PRODUCTIONS,
Guion	TEDDY LUSSI-MODESTE	GRÉGOIRE SORLAT	IN.2 FILM Y FRANCE TÉLÉVISION
Producción	MAÏWENN PASCAL CAUCHETEUX	LAURENT DAILLAND STEPHEN WARBECK	Distribuida por NOTORIOUS PICTURES
	Fotografía	Música	

FICHA ARTÍSTICA

Jeanne du Barry	MAÏWENN	La Borde	BENJAMIN LAVERNHE	Dumousseaux	ROBIN RENUCCI
Luis XV	JOHNNY DEPP	Conde Du Barry	MELVIL POUPAUD	Duque de Richelieu	PIERRE RICHARD

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad: Francia, Reino Unido y Bélgica	V.O. en francés e inglés con subtítulos en
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno: 22 de septiembre de 2023	castellano
Año de producción:	2023	Duración:	116 min.

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5034

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



JEANNE DU BARRY una película de MAÏWENN

LA DIRECTORA

MAÏWENN es una directora, guionista y actriz, autora de *Pardonnez-moi*, *El baile de las actrices*, *Polisse*, *Mi amor*, *ADN...*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

La entrada en la corte de Versalles de una mujer del pueblo

'JEANNE DU BARRY' / Johnny Depp reaparece como el rey Luis XV en este drama de época, dirigido y coprotagonizado por Maiwenn. La película inauguró el pasado Festival de Cannes. www.cinesrenoir.com

Johnny Depp, tras la sonada polémica por la batalla legal con su exesposa, reaparece en el cine en un papel protagonista, nada menos que el del rey francés Luis XV. Lo hace en el nuevo largometraje de la directora, guionista y actriz Maiwenn, que coprotagoniza el filme junto al actor.

Drama de época con una cuidada ambientación, la película cuenta la historia de Jeanne Bécu, una mujer de origen humilde que se convirtió en la amante favorita del rey en la década de 1760. La narración acompaña al espectador por los episodios clave en la vida de esta mujer desde su vida en la pobreza hasta la riqueza con el monarca.

Es también una historia de amor, un enamoramiento loco y apasionado entre el rey y la mujer, que llevó a ésta a vivir en la exclusiva corte de Versalles, donde, por supuesto, hubo gran debate y escándalo por parte de todos.

Teddy Lussi-Modeste y la misma directora firman el guion del filme, en el que, además de Maiwenn y Johnny Depp, participan intérpretes como Benjamin Lavernhe, Mevin Poupaud (hoy, uno de los actores más solicitados en el cine francés), Robin Renucci y Pierre Richard, entre otros.

La elección del actor Johnny Depp para el papel principal provocó cierta controversia en los medios franceses y alentó una pequeña polémica en Cannes, donde algunos criticaron duramente la elección de este título para la inauguración, aunque, según declaraciones de la directora, su nombre estuvo presente en el proyecto desde los comienzos de éste.

EL REPARTO

MAÏWENN es una actriz, directora y guionista que, entre otras películas, ha trabajado en *L'autre nuit*, *El profesional (León)*, *El quinto elemento*, *La mecánica de las mujeres*, *Osmose*, *Alta tensión*, *Pardonnez-moi*, *El baile de las actrices*, *Télé gauch*, *El amor es un crimen perfecto*, *El precio del éxito*, *All Inclusive*, *ADN*, *The Man in the Hat*, *Súper bailarina*, *Les miens...*

JOHNNY DEPP es un conocido actor americano, habitual en las películas del director Tim Burton. Recientemente ha trabajado en *El llanero solitario*, *Sombras tenebrosas*, *Los diarios del ron*, la saga *Piratas del Caribe*, *Alicia en el país de las maravillas*, *Transcendence*, *Into the Woods*, *Black Mass*, *Alicia a través del espejo*, *Asesinato en el Orient Express* *Animales fantásticos los crímenes de Grindelwald*, *El fotógrafo de Minamata...*

BENAJMIN LAVERNHE es un actor que ha participado en *Radiostars*, *La marche*, *Libre y amodorrado*, *El caso SK1*, *Comme un avión*, *Jacques*, *C'est la vie*, *Amor a segunda vista*, *Delicioso*, *El brindis*, *La Crónica Francesa*, *El acusado...*

MELVIL POUPAUD es un actor francés que debutó en *City of Pirates*, de Raúl Ruiz, en 1983. Otros títulos en su carrera son *Mentiras inocentes*, *Tres vidas y una sola muerte*, *Souvenir*, *El tiempo recuperado*, *El tiempo que queda*, *Lucky Luke*, *Misterios de Lisboa*, *Laurence Anyways*, *Frente al mar*, *Los casos de Victoria*, *Gracias a Dios*, *Los jóvenes amantes*, *El oficial y el espía*, *Verano del 85*, *Pequeña flor*, *Asuntos familiares*, *Una bonita mañana*, *Golpe de suerte...*

