

# EL DRAMA

(The Drama)  
una película de KRISTOFFER BORGLI



## SINOPSIS

Emma y Charlie tienen una relación idílica y están a punto de casarse. Sin embargo, días antes de la ceremonia, se enfrentan a una crisis cuando unas inesperadas revelaciones desbaratan lo que uno de ellos creía saber sobre el otro. Esto convertirá su relación en un auténtico drama.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	KRISTOFFER BORGLI	Fotografía	ARSENI KHACHATURAN	Una producción de A24, SQUARE PEG Y
Guion	KRISTOFFER BORGLI	Montaje	JOSHUA RAYMOND LEE	LIVE FREE OR DIE FILMS.
Producción	LARS KNUDSEN ARI ASTER TYLER CAMPELLONE	Música	KRISTOFFER BORGLI DANIEL PEMBERTON	Distribuida por DIAMOND FILMS

## FICHA ARTÍSTICA

Emma	ZENDAYA	Mike	MAMOUDOU ATHIE	Alice	HANNAH GROSS
Charlie	ROBERT PATTINSON	Misha	HAILEY BENTON GATES	Sam	ANNA BARYSHNIKOV
Rachel	ALANA HAIM	Pauline	SYDNEY LEMMON		

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	29 de mayo de 2026	castellano.
Año de producción:	2026	Duración:	106 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.instagram.com/cinesrenoir](https://www.instagram.com/cinesrenoir) [www.facebook.com/cinesrenoir](https://www.facebook.com/cinesrenoir)



[www.x.com/cinesrenoir](https://www.x.com/cinesrenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5675

Disfruta mucho **más** por mucho **menos**

Más información en nuestra página web

[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# EL DRAMA

(The Drama) una película de KRISTOFFER BORGLI

## EL DIRECTOR

KRISTOFFER BORGLI es un director, guionista y montador, autor de **DRIB**, **Sick of Myself**, **Dream Scenario**...

## NOTAS DE PRODUCCIÓN

Para su tercer largometraje de ficción, Kristoffer Borgli no se propuso escribir una comedia romántica ni una película sobre una boda. "La idea surgió de reflexionar sobre los altibajos de las relaciones amorosas y las silenciosas negociaciones que todos mantenemos entre nuestras emociones y nuestra lógica", afirma Borgli. "Me interesaba explorar cómo el amor puede sentirse a la vez innegable y desestabilizador".

Borgli comenzó a escribir la película como un diario de sus pensamientos. Nacido en Sarpsborg, Noruega, el cineasta se interesó desde joven por cómo actúan las personas en diferentes entornos culturales. En sus anteriores largometrajes, **Sick of Myself** y **Dream Scenario**, Borgli concibió historias sobre una joven que gana popularidad en las redes sociales tras desfigurarse y un padre de familia que se ve envuelto en una controversia después de que personas desconocidas comiencen a tener sueños extraños sobre él.

En **El drama**, Charlie es un apuesto y exitoso curador de museo inglés que conoce a Emma, una ingeniosa y hermosa editora literaria que trabaja para una editorial de Cambridge. Tras un breve e intenso noviazgo, la pareja, aparentemente perfecta, comienza a planear su boda con la ayuda del sensato mejor amigo de Charlie, Mike (Mamoudou Athie), y su esposa Rachel (Alana Haim), hasta que una revelación del pasado de Emma amenaza con perturbar su armonía.

Mientras que Charlie, con su reserva británica, es reservado y algo reprimido, Emma se revela desde el principio como una persona dispuesta a exponer las heridas abiertas de su infancia en los suburbios de Luisiana. "Emma es alguien que busca desesperadamente pertenecer y encajar; quiere formar parte de la vida de Charlie", dice Zendaya. "Desde niña, nunca ha encontrado su tribu ni su comunidad, encontrando en cambio ese sentido de pertenencia en Charlie y su grupo de amigos".

Charlie, por su parte, cree haber encontrado la relación perfecta con la mujer de sus sueños. "Desde la perspectiva de Charlie, Emma es el arquetipo de la perfección", dice Pattinson. "No puede imaginar que ella pueda hacer algo mal".

Borgli, que actualmente vive en Los Ángeles, añade una dimensión adicional a Charlie al convertirlo en un expatriado, examinando la sociedad y la cultura estadounidenses desde la perspectiva de un forastero. "Soy de Escandinavia, y aunque algunos de los temas de **El drama** son típicamente estadounidenses, quería aportar una sensibilidad escandinava a un entorno americano", dice Borgli. "Rodar la película en Boston tenía sentido, porque se siente íntima, histórica y humana a escala, más cercana en espíritu a una capital escandinava que a una extensa metrópolis estadounidense".

En contraste con la aparente 'perfección' de Emma, la impasibilidad de Charlie denota inseguridad y una menor experiencia en situaciones difíciles en comparación con Emma. "Charlie es, en el fondo, un buen tipo, pero se deja influenciar fácilmente por la opinión de los demás y se empeña en mantener la ilusión de que todo está bien", afirma Zendaya. "A diferencia de Emma, no ha experimentado cambios vitales intensos ni drásticos. Es alguien a quien realmente le importa si la gente lo considera buena persona o no".

Tras el típico encuentro romántico, el noviazgo fugaz y la propuesta de matrimonio —elementos básicos de una comedia romántica convencional—, Borgli da un vuelco a **El drama** durante una salida nocturna con sus amigos íntimos Mike y Rachel, un matrimonio que forma parte de la fiesta de bodas de Charlie y Emma. Una vez que empiezan a jugar a "¿Cuál es la peor cosa que has hecho?", la historia da un giro radical.

Todos comparten anécdotas divertidas, hasta que la atención se centra en Emma, quien revela algo impactante de su adolescencia: una confesión trascendental que altera la dinámica de su relación con Charlie y la de la pareja con Rachel y Mike. **El drama** narra lo que sucede en una relación íntima, a punto de casarse, cuando uno de los miembros descubre hechos que ponen en tela de juicio la imagen que tenía de su pareja.

## EL REPARTO

**ZENDAYA.** Actriz. Películas: **Spider-Man Homecoming**, **El gran showman**, **Malcolm & Marie**, **Space Jam: nuevas leyendas**, **Dune**, **Spider-Man: No Way Home**, **Dune: parte dos**, **Rivales**...

**ROBERT PATTINSON.** Actor. Películas: **Crepúsculo**, **Cosmópolis**, **Bel Ami**, historia de un seductor, **Maps to the Stars**, **Life**, **Z la ciudad perdida**, **High Life**, **El faro**, **Tenet**, **El diablo a todas horas**, **The Batman**, **Mickey 17**, **Die My Love**...

**ALANA HAIM.** Actriz y compositora. Películas: **Licorice Pizza**, **Una batalla tras otra**, **The Mastermind**...

**MAMOUDOU ATHIE.** Actor y productor. Películas: **Jean of the Joneses**, **La poesía del duelo**, **El círculo**, **Tienda de unicornios**, **El candidato**, **Underwater**, **El sumiller**, **Cajas oscuras**, **Jurassic World: Dominion**, **Elemental**, **The Burial (El negocio de la muerte)**, **Puddysticks**, **Kinds of Kindness**, **By Design**...

