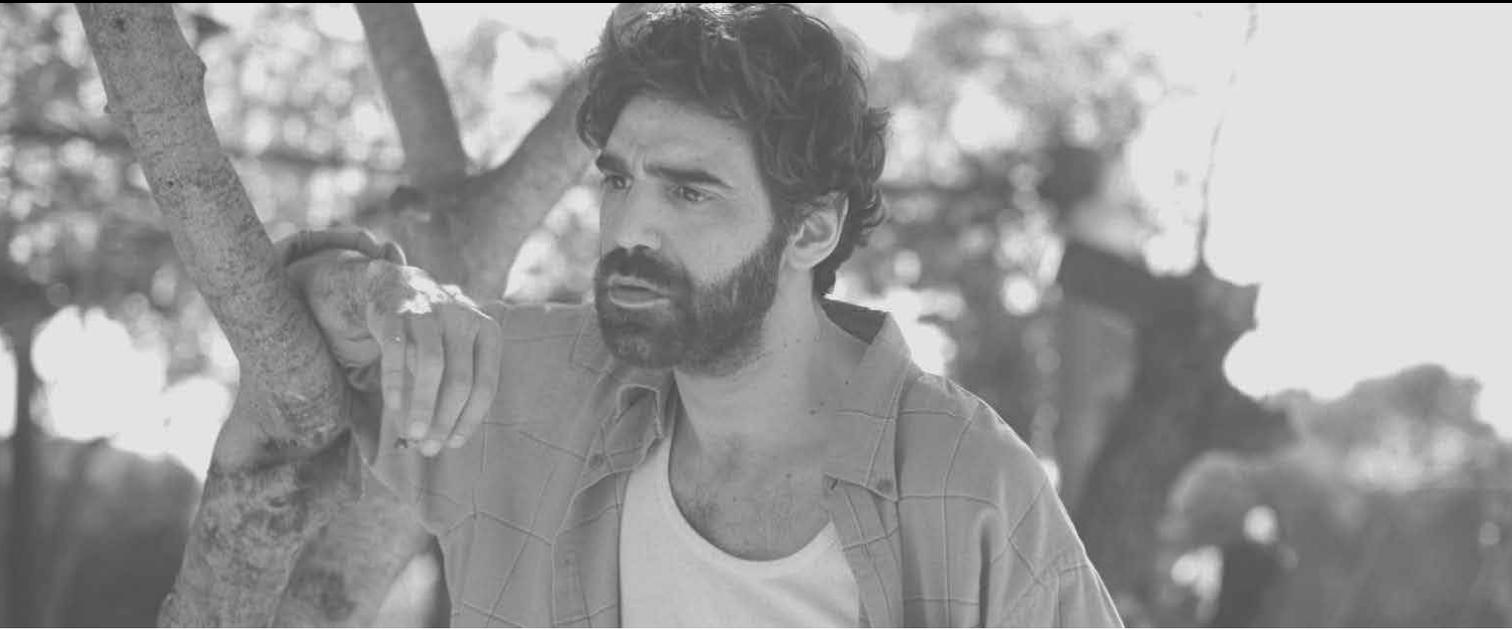


LA CASA

una película de ÁLEX MONTOYA



FESTIVAL DE MÁLAGA

Premios al mejor guión, banda sonora original y Premio del Público

SINOPSIS

Tras la muerte de su padre, tres hermanos se reúnen en la casa familiar en la que pasaron los veranos de su infancia. Toca decidir qué hacer con la vivienda, lo que resultará más difícil de lo esperado.

FICHA TÉCNICA

Dirección	ÁLEX MONTOYA	ÓSCAR BERNÀCER	Música	LUCÍA CASAL
Guion	ÁLEX MONTOYA JOANA M. ORTUETA	JOANA M. ORTUETA IVÁN MARTÍNEZ-RUFAT		FERNANDO VELÁZQUEZ
Sobre la novela gráfica de	PACO ROCA	PILAR LLORCA RUBIO		
Producción	ÁLEX MONTOYA SOFÍA LÓPEZ HURTADO JORDI LLORCA LLINARES	GUILLEM OLIVER ÁLEX MONTOYA		Una producción de RAW PRODUCCIONES, NAKAMURA FILMS, HACIENDO LA CASA Y RTVE Distribuida por ACONTRACORRIENTE FILMS
		Fotografía		
		Montaje		

FICHA ARTÍSTICA

José	DAVID VERDAGUER	Ema	MARÍA ROMANILLOS	Olga	MARTA BELENGUER
Antonio	LUIS CALLEJO	Silvia	OLIVIA MOLINA	Cristóbal	JORDI AGUILAR
Vicente	ÓSCAR DE LA FUENTE	Carla	LORENA LÓPEZ	Manolo	MIGUEL RELLÁN

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	1 de mayo de 2024	
Año de producción:	2024	Duración:	84 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5175

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



LA CASA una película de ÁLEX MONTOYA

EL DIRECTOR

ÁLEX MONTOYA es un director, guionista, montador y productor, autor de los largometrajes **Asamblea**, **Lucas**.

NOTA DEL DIRECTOR

No me gusta mucho explicar nuestras películas. Si están bien hechas, deberían hablar por sí mismas más alto, más claro y a la vez con más ambigüedad que cualquier nota apresurada. Podría hablar sobre cómo **La casa** trata de la familia, el patrimonio y la memoria, todo ello articulado en torno a un largo fin de semana, cuando tres hermanos se reúnen en la vieja casa que su padre construyó, para decidir qué hacer con ella. O sobre cómo la vivienda, silenciosa observadora de la historia de la familia, es casi un personaje en sí misma. Pero nada de esto es inaudito y, en mi opinión, desvirtúa la experiencia de ver la película.

Es en los gestos matizados, en la voz de un actor que se quiebra inesperadamente, en la especificidad de lugares, objetos y acentos o en la forma en que la luz toca un paisaje mediterráneo donde reside su valor.

Al final lo que quiero decir es que no hagáis demasiado caso de esto y acudáis al cine a verla. Creo que os gustará.

'LA CASA' DE PACO ROCA

La casa –ganadora del premio Eisner 2020 a la mejor obra extranjera, y del Zona Cómico 2015, Estrella 2016 al cómic más destacado del año por el diario Le Parisien, Gran Premio Romics y premio al mejor cómic europeo 2017 del salón del cómic de Roma– ha sido traducida a trece idiomas hasta la fecha y solo en España ha vendido más de 46.000 ejemplares. Es “un emocionante último paseo juntos de un padre y un hijo”, según el escritor Fernando Marías.

EL REPARTO

DAVID VERDAGUER es un actor y guionista, que ha trabajado fundamentalmente en televisión. Ha trabajado en **Tres días con la familia**, **10.000 km**, **100 metros**, **Verano 1993**, **Tierra firme**, **7 razones para huir**, **Lo dejo cuando quiera**, **Los días que vendrán**, **Salir del ropero**, **Uno para todos**, **Hogar**, **Reyes contra Santa**, **Saben aquell...**

LUIS CALLEJO es un actor español que ha participado, entre otras, en películas como **Kiki**, **el amor se hace**, **Cien años de perdón**, **Resucitado**, **Palmeras en la nieve**, **Mi gran noche**, **Temporal**, **La herida**, **Gente en sitios**, **Tarde para la ira**, **Jefe**, **En las estrellas**, **Intemperie**, **Libertad**, **Donde caben dos**, **Érase una vez en Euskadi**, **Malnazidos**, **Bajocero**, **Un hombre de acción**, **Verano en rojo...**

ÓSCAR DE LA FUENTE es un actor que ha trabajado en filmes como **La rosa de nadie**, **El reino**, **Sordo**, **El silencio del pantano**, **El cover**, **El buen patrón...**

MARÍA ROMANILLOS es una actriz que debutó en el cine con **Las consecuencias**. También ha participado en **No mires a los ojos**, **13 exorcismos...**

